

Liebesbotschaft.

(Orig. Fdur.)

(Reinick.)

Op.36. Nr. 6.

Adagio. Ruhig, innig.

Wol - ken, die ihr nach 0 - sten eilt, wo die Ei - ne, die Mei - ne, die

Ei - ne weilt, all mei - ne Wün - sche, mein Hof - fen und Sin - gen

sol - len auf eu - re Flü - gel sich schwin - gen,

sol - len euch, Flüch - ti - ge, zu ihr len - ken,

musicalion
klicken für mehr

14

ritard.

dass die Züch - ti - ge mei - ner in Treu - en mag ge - den ken.

ritard.

p

17

p

Sin - gen noch Mor - gen - träu - me sie ein, schwe - bet lei - se zum Gar - ten hin - ein,

p

21

sen - ket als et Per - len auf

musicalion
klicken für mehr

24

Blu - men und Bäu-me, dass der Hold-se - li - gen.

p

p

28
kommt sie ge-gan-gen, all die fröh-li-chen Blü-ten sich

32
ritard. öff-nen mit lich-te rem Pran-gen. *p* Und am A-bend in stil-ler Ruh'

36
brei-tet der sin Gold euch ma-len,

40
mögt in dem Mee-re von Glu-ten und Strah-len leicht sich schwin-gen-de

p

43

Schiff - lein fah - ren. dass sie

46

sin - gen - de En - gel glaubt auf euch zu ge - wah - ren. Ja, wohl möch - ten es

49

En - gel s rem rein;

52

all mei-ne Wün - sche, mein Hof - fen und Sin - gen zieht ja da-hin auf

itard. *mf*

p *ritard.*

musicalion
klicken für mehr

55 *ritard.*

eu - - ren Schwin-gen euch, ihr Fluch - ti-gen, hin zu len - ken,

ritard. *p*

58 *ritard.*

euch, ihr Fluch - ti-gen, hin - zu len-ken zu der Züch-ti-gen, zu der

ritard..

61

Züch - ti - gen. en, der ich

ritard.

64

ein - zig nur mag ge - den-ken.

p

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Liebesbotschaft](#)

Komponist: [Robert Schumann](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)