

Die Fledermaus

Nr. 11. Czardas

Langsam

Fl. I

Johann Strauss

Ob. I ci. i

fp Str. pizz. *fag.* *3* *ci.*

4

Rosalinde

Viol. I pizz. *f* Ob. I 2. Cl. *mf* *accell.*

Klän-ge der Hei-mat, ihr weckt mir das Seh-nen ru - fet die Trä-nen ins

mf *pp* *f* *accell.*

Au - ge mir! Wenn ich euch hö - re, ihr

2 Fl. Ob. I Ob. Viol. I u. II Str. Cl Fag. Cor

4 a tempo

hei-mi-schen Lie- der, zieht mich's wie-der, mein Un-gar-land zu dir! 0

Fl. Ob. Cl. I Fl. I

Pos. Tr

p

8

Hei - mat, so wun - der - bar! Wie strahlt dort die Son - ne so klar! Wie

Viol. I Fl. Ob. Fl.

Viol. II Fag. I

musicalion
klicken für mehr

12

grün dei-ne Wäl- der, wie gol- den die rei- der, o Land, wo so glück - lich ich war.

Holz Fl. pp

16 a tempo poco rit.

Ja, dein ge- lieb- tes Bild mei - ne See- le so ganz er- - füllt

Str Holz Cor Ob. I Fl. Solo p

f *p*

20

Dein ge-lieb - tes Bild. Und bin ich auch von dir weit ha Ah

Holz

Ob

Tutti

24

Nur dir in E-wig - keit ist mein Seh nen im-mer-dar ganz al -

accele *lento* *a piacere*

p *acce*

13

Str.

28

lein ge weiht. O Hei mat, so wun der bar! Wie strahlt dort die

a tempo

Fl

Ob

Viol. I

p

come sopra

32

Son ne so klar! Wie grün dei - ne Wäl - der, wie gol - den die Fel - der! O

accele

accele

musicalion
klicken für mehr

35 rit. a tempo **Allegro**

Land, wo so glück - lich ich war. Feu - er, Le-bens-lust, schwellt ech - te

pp Fl. Cl. *p* Ob. I Gor. Tr.

40

Un-gar-brust. Hei zum Tan-ze schnell Czar-das tönt so hell. Brau - nes Mäg-de-lein,

Fl. Cl. Tol. I Holz Str. *pp*

47

mußt mei ne Tänz'-rin sein: reich den Arm ge schwind, dun - kel-äu-gig Kind

Ob. Cor 2 Tr Ob. I

53 *gli ss.*

Zum Fi - del - klin - gen ho - -ha tönt jauch - zend

Viol. *pp* Holz Cor. 2 Tr

58 *gliss.* *a tempo*
 sin - gen ho - ha — ha — Mit dem Sporn ge-klirrt! Wenn dann die
 2 Cor. come sopra

64 =de
 Maid ver-wirrt, senkt — zur Erd den Blick Das ver-kün-det Glück Durst' - ge
 Str. 2 Tir 2 Cor.

70
 Ze cher greift zum Be cher! Labt ihn krei-sen, laßt ihn krei-sen schnell von
 p

76
 Hand zu Hand! Schlürft das Feu er im To - kaye — Bringt ein
 Holz Tutti Str. Tutti

musicalion
 klicken für mehr

82 *tr* ~~~~~

Hoch aus dem Va - ter - land! ha_____

Timp.

88 rit. a tempo

(ha) Feu er, Le - bens - lust

Fl. Cl. Fag.

f Str. Cor. I *p*

Blech

96

schwellt ech - te Un - gar - brust. Hei_____ zum Ian - ze schnell! Czar - das tönt so hell_____

102 Più Allegro

la la la la - la la la la la la la la - la_

p Holz Str.

Cor. Tr.



109

la _____ la _____ la

f

115

lento *Allegro*

la _____ la la _____ la la _____ la.

ff Tutti (o. Blech) *ff* Tutti

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Fledermaus Nr. 11. Czardas](#)

Komponist: [Johann Strauss](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Die Fledermaus

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)