

Der Spielmann.

(Orig. D moll.)

(H.C.Andersen.)

Schumann Op.40. Nr. 4.

Quasi Presto.

Im Städt - chen gibt es des Ju - bels viel,

da hal - ten sie Hoch - zeit mit Tanz und mit Spiel. Dem

Fröh - li - chen blin - ket der Wein so rot, die Braut nur

26

gleicht dem ge - tünch - ten Tod. *p* Ja tot für

36

den den nicht sie ver - gisst, der doch beim Fest nicht Bräu - ti - gam ist;

45

da steht er in - mit - ten der Gä - ste im Krug,

53

und strei - chet die Gei - ge lu - stig ge - nug.

musicalion
click for more

62

f

Er strei - chet die Gei - ge, sein Haar — er - graut, es schwin - gen die

f *f* *p* *f* *ff* *f* *ff*

70

Sai - ten gel - lend und laut; er drückt sie ans Herz und ach - tet es nicht, ob

f

77

auch sie in ta

f *sf* *sf* *sf* *f*

84

p

Es ist gar grau-sig, wenn ei - ner so stirbt, wenn jung sein

f *p* *p*



114

pp Langsam.

mich? 0 Gott, be - wahr' uns gnä - dig -

p *pp*

122 *ritard.*

lich, dass kei-nen der Wahn-sinn ü - - ber - mannt.

pp *pp* *ritard.*

130 **Adagio.**

Bin sel - ber ein ar-mer Mu-si - kant.

139

pp

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [Der Spielmann](#)

Composer: [Robert Schumann](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)