

Les morts

CHANSONS DE MIARKA

Paroles de JEAN RICHPIN

Ernest Chausson Op. 17 Nr. 1

Lento

p

Do not think that the
Ne crois pas que les

Lento

p

6

dead are
morts soient

re - main
vi - vants

the
les

musicalion
klicken für mehr

12

mf

dead shall live
morts vi - vront,

the dead shall live.
les morts vi - vront.

mf

p

19

When at eve the bright sun is set. You have but your eye-lids to close.
 Lors-quel le so - leil s'est cou - che, Tut n'as qu'a fer - mer tes deux yeux

25

When he is ris - ens bright once more.
 Pour qu'il lè - ve, ral - lu - me.

31

The bird flies Oh - va! va! va! Yet while he is
 L'oi-seau s'en - vo - le, l'oi-seau s'en va; Mais pen - dant qu'il

36

hov - 'ring on high, His shad - ow on the earth re - main
 pla - ne là - haut, Son om bre res - te sur la ter -

42

eth. re. The breath that on my lips thou leav-est, From thy
Le souf - fle que tu m'as fait boi - re Sur tes

48

own lips, in go - ing forth, It is my own,
lè - vres, en t'en al - lant, Il est en moi,

55

Il est en moi. An - Un

62

oth - er it to thee hath given, in go - ing forth,
au - tre te l'a - vait don - né en s'en al - lant,

68 *cresc.*

In go - ing forth I will give it then to an - oth - er.
 En m'en al - lant, je le don - ne - rai à un au - tre.

cresc.

74 *mf*

From lip to lip it pass-eth on; From lip to
 De bouche en bouche il a pas - sé; De bouche en

mf *p*

80

lip 'Twill pass a - long. And thus can
 bouche il pas - se - ra. Ain - si ja -

mf *p*

86

ne'er, can ne'er be lost.
 mais ne se per - dra.

p *pp*

musicalion
 klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Les morts](#)

Komponist: [Ernest Chausson](#)

Epoche: Impressionismus

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Chansons de Miarka

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)