



Tui sunt coeli et tui est terra

Offertorium für Christfest und Neujahr nach Psalm 88

Max Filke, 1855 - 1911
op. 70, Nr. 1

CHORSTIMMEN-AUSZUG

Allegro moderato

S
(Orgel) *f* Tu - i sunt coe - li et tu - a est *mf* ter - - - -

A
f Tu - i sunt coe - li et tu - a est *mf* ter - - - -

T
f Tu - i sunt coe - li et tu - a est *mf* ter - - - -

B
f Tu - i sunt coe - li et tu - a est *mf* ter - - - -

13
f ra, tu - - i sunt coe - li et tu - a est ter - - - ra:
f ra, tu - - i sunt coe - li et tu - a est ter - - - ra:
f ra, tu - - i sunt coe - li et tu - a est ter - - - ra:
f ra, tu - - i sunt coe - li et tu - a est ter - - - ra:

19
f or - bem ter - ra - rum, or - bem ter - ra - rum et ple - ni - tu - di - nem
f or - bem ter - ra - rum, or - bem ter - ra - rum et ple - ni - tu - di - nem
f or - bem ter - ra - rum, or - bem ter - ra - rum et ple - ni - tu - di - nem
f or - bem ter - ra - rum, or - bem ter - ra - rum et ple - ni - tu - di - nem

25
f e - - jus tu fun - da - - - sti, or - bem ter - ra - rum
mf e - - jus tu fun - da - - - sti, or - bem ter -
mf e - - jus tu fun - da - - - sti, or - bem ter -
mf e - - jus tu fun - da - - - sti, or - bem ter -



31 *ff* et ple - ni - tu - di-nem e - - - - jus, et ple - ni - tu - ri - nem —
ff ra - rum — et ple - ni - tu - di-nem e - jus, et ple - ni - tu - di-nem
ff ra - rum — et ple - ni - tu - di-nem e - jus, et ple - ni - tu - di - nem —
ff ra - rum — et ple - ni - tu - di-nem e - jus, et ple - ni - tu - di-nem

37 *mf* e - jus tu fun - da - - - sti. (Orgel) Ju -
mf e - jus tu fun - da - - - sti. Ju -
mf e - jus tu fun - da - - - sti. Ju -
mf e - jus tu Ju -

44 *pp* sti - ti - a, ci - um, et ju -
pp sti - ti - a, ju - sti - ti - a et ju - di - ci - um, et ju -
pp sti - ti - a, ju - sti - - - ti - a et ju - di - ci - um, et ju -
pp sti - ti - a, ju - sti - ti - a et ju - di - ci - um, et ju -

50 *mf* di - ci - um prae - pa - ra - ti - o, prae - pa - ra - ti - o se - dis
mf di - ci - um prae - pa - ra - ti - o, prae - pa - ra - ti - o se - dis
mf di - ci - um prae - pa - ra - ti - o, prae - pa - ra - ti - o se - dis
mf di - ci - um prae - pa - ra - ti - o, prae - pa - ra - ti - o se - dis

musicalion
click for more

56 *ritard.* *p* *f*

tu - ae, se - dis tu - ae, ju - sti - ti - a et ju -

tu - - - ae, se - dis tu - ae, ju - sti - ti - a et ju -

8 tu - ae, se - dis tu - ae,

tu - - - ae, se - dis tu - ae,

62 *ff*

di - ci - um prae - pa - ra - - - ti - o, prae - pa -

di - ci - um prae - pa - ra - - - ti - o, prae - pa -

8 prae - pa - ra - - - ti o, prae - pa -

p prae - pa -

68 *f*

ra - ti - o se pa - ra - ti - o

ra - ti - o se - dis tu - - - ae, prae - pa - ra - ti - o

ra - ti - o se - dis tu - - - ae, pra - - - pa - ra - ti - o

ra - ti - o se - dis tu - - - ae, prae - pa - ra - ti - o

74 *f* *ff* *Lento*

se - dis tu - ae, se - dis tu - - - ae. (Orgel)

se - dis tu - ae, se - dis tu - - - ae.

se - dis tu - ae, se - dis tu - - - ae.

se - dis tu - ae, se - dis tu - - - ae.

Type: Sheet music

Title: [Tui sunt coeli et tua est terra \(Offertorium\)](#)

Composer: [Max Filke](#)

Period: Romantic

Theme: Christmas / Advent, Faith

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Taken in altered format from the Manfred Hößl collection (www.mhoessl.de).