

Le Colibri

Ton original

Sept melodies, Op. 2, N° 7 (1882)

Musique: Ernest Chausson
(1855-1899)

Poeme: Leconte de Lisle

Pas vite



5 *p*

Le vert co - li - bri, le roi des col - li - nes, Voy - ant la ro - sée et le so - leil



5

clair, Lui - re dans son nid tis - sé d'her - bes fi - nes, —



11 3

Com - me un frais ra - yon s'é - chap - pe dans l'air.



13

Il se hâte et vole aux sour - ces voi - si - nes,

p

3

15

en pressant peu à peu

Où les bam - bous fônt le bruit de la mer,

en pressant peu à peu

3

17

cresc.

Où l'a - co - ka

cresc.

3

19

S'ou - vre et por - te au cœur un hu - mi - de é - clair

musicalion

click for more

21 *f a tempo*

Vers la fleur do - rée, il des -

a tempo

f

23

cend, se po - se, Et

25 *en retenant*

boit dans la

en retenant peu à peu *dim.*

27

cou - pe ro - se, Qu'il

p rit.

p rit.

29 *p a tempo* 3

meurt, ne sa-chant s'il l'a pu ta - rir!

a tempo

pp

32 *rit.* *a tempo p*

Sur ta lé-vre pu - re, ô ma bien-ai - mé - e,

rit. *a tempo p*

35

Teile aus - si mon

mf

37 *mf* 3

Du pre-mier bai-ser, qui l'a par-fu - mé - e.

p *pp*

Type: Sheet music

Title: [Le Colibri](#)

Composer: [Ernest Chausson](#)

Period: Impressionist

Theme: .miscellaneous

Series: Seven melodies op. 2

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)