

Nanny

Ton original

Sept mélodies, Op. 2, N° 1 (1880)

Musique: Ernest Chausson (1855-1899)

Poème: Leconte de Lisle

«Poèmes Antiques»

Lentement

p Bois chers aux ra

mf miers, ges,

mf *cresc.* Et toi, sour - ce vi - ve, et vous, frais sen -

10 *f*

tiers; Pleu - rez, ô bru - yè - res sau - va - ges, Buis -

f

13 *rit.* *f* *poco animato*

sons de houx et d'é - glan - tiers. Prin - temps, roi fleu -

rit. *poco animato* *mf*

16

ri de la verte an - ne - e, o jeu - ne Dieu, pleu -

20 *sf* *cresc.*

re! É - té mû - ris - sant, cou - pe ta tres - se cou - ron -

23 *sf* ne - e, Et pleure, au - tom - ne rou - gis -

26 *f* *rit.* *mf* *tempo I* sant L'an - gois - se d'ai - mer brise un

29 *8va* coeur_ et ciel, pleu -

32 *f* *en retenant* *rit.* rez! Oh! que je l'ai - mais!

cresc. *f* *en retenant* *rit.*

35 *un peu plus lent* *p* 3 *dim.*

un peu plus lent Cher pa ys, ne par -le plus d'el le; Nan

p *dim.*

38 *en retenant*

ny *en retenant* ne re vien dra ja mais! *pp*

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Nanny](#)

Compositor: [Ernest Chausson](#)

Época: Impresionismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Seven melodies op. 2

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)