



# Der Frühling naht mit Brausen

Vorfrühlingslied, eingerichtet für gemischten Chor a cappella

Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809 - 1847

Text: Karl Klingemann, 1798 - 1862

**Sehr lebhaft** (♩ = c. 108)

Sopran  
Alt  
Tenor  
Bass

1. Der Früh - ling naht mit Brau - sen, er rü - stet sich zur Tat, und  
un - ter Sturm und Sau - sen keimt still die grü - ne Saat, und un - ter Sturm und  
Sau - sen keimt still, keimt still die grü - ne Saat. Drum wach', er - wach', du Men - schen -  
kind, daß dich der Lenz nicht schla - fend find't, Drum wach', er - wach', du Men - schen - kind,  
daß dich der Lenz nicht schla - fend find't, Drum wach', er - wach', du Men - schen - kind,

**musicalion**  
click for more

24

daß dich der Lenz nicht schlafend findt, daß dich der Lenz nicht schlafend findt!

daß dich der Lenz nicht schlafend findt, daß dich der Lenz nicht schlafend findt!

daß dich der Lenz nicht schlafend findt, daß dich der Lenz nicht schlafend findt!

32

*f* 2. Tu ab die Winter-sorgen, empfange frisch den Gast; er fliegt wie junger Morgen, er

*f* 2. Tu ab die Winter-sorgen, empfange frisch den Gast; er fliegt wie junger Morgen, er

*f* 2. Tu ab die Winter-sorgen, empfange frisch den Gast; er fliegt wie junger Morgen, er

musicalion

click for more

39

hält nicht lange Rast, er fliegt wie junger Morgen, er hält nicht lange, lange

hält nicht lange Rast, er fliegt wie junger Morgen, er hält nicht lange, lange

hält nicht lange Rast, er fliegt wie junger Morgen, er hält nicht lange, lange

46

*p* Rast. Drum wach', erwach', du Menschen-kind, *f* daß dich der Lenz nicht schlafend findt,

Rast. *p* daß dich der Lenz nicht schlafend findt,

Rast. *p* daß dich der Lenz nicht schlafend findt,

51 *p* *f*

Drum wach', er - wach', du Men-schen-kind, daß dich der Lenz nicht schla - fend find't,

8 *p* *f*

Drum wach', er - wach', du Men-schen-kind, daß dich der Lenz nicht schla - fend find't,

*p* *f*

Drum wach', er - wach', du Men-schen-kind, daß dich der Lenz nicht schla - fend find't,

59 *Etwas langsamer* *p*

daß dich der Lenz nicht schla - fend find't! 3. Dir ar - mem Men-schen-kin-de ist

8 *p*

daß dich der Lenz nicht schla - fend find't! 3. Dir ar - mem Men-schen-kin-de ist

*p*

daß dich der Lenz nicht schla - fend find't! 3. Dir ar - mem Men-schen-kin-de ist



66

wund und weh ums Herz? Auf, spreng ge-trost die Rin - de, schau mu - tig früh-ling-wärts!

8 *f*

wund und weh ums Herz? Auf, spreng ge-trost die Rin - de, schau mu - tig früh-ling-wärts!

*f*

wund und weh ums Herz? Auf, spreng ge-trost die Rin - de, schau mu - tig früh-ling-wärts!

72 *pp* *pp*

Es schmilzt das Eis, die Quel-le rinnt, dir taut der Schmerz und löst sich lind.

8 *pp* *pp*

Es schmilzt das Eis, die Quel-le rinnt, dir taut der Schmerz und löst sich lind.

*pp* *pp*

Es schmilzt das Eis, die Quel-le rinnt, dir taut der Schmerz und löst sich lind.

80 *pp* *poco a poco cresc.*

4. Und wie die Vög - lein lei - se an - stim - men ih - ren Chor, so schall auch dei - ne

8 *pp* *poco a poco cresc.*

4. Und wie die Vög - lein lei - se an - stim - men ih - ren Chor, so schall auch dei - ne

*pp* *poco a poco cresc.*

4. Und wie die Vög - lein lei - se an - stim - men ih - ren Chor, so schall auch dei - ne

85 *f* *Tempo I*

Wei - se aus tief - ster Brust her - vor: Bist nicht ver - armt, bist nicht al - lein,

8 *f*

Wei - se aus tief - ster Brust her - vor: um-ringt von

*f*

Wei - se aus tief um-ringt von

90

bist nicht ver - armt, bist nicht al - lein, um - ringt von

8 *sf*

Sang und Son - nen - schein, bist nicht ver - armt, bist nicht al - lein, um - ringt von

*p* *f*

Sang und Son - nen - schein, bist nicht ver - armt, bist nicht al - lein, um - ringt von

97

Sang und Son - nen - schein, um-ringt von Sang und Son - nen - schein.

8

Sang und Son - nen - schein, um-ringt von Sang und Son - nen - schein.

Sang und Son - nen - schein, um-ringt von Sang und Son - nen - schein.

*Type:* Sheet music

*Título:* [Der Frühling naht mit Brausen \(Vorfrühlingslied\)](#)

*Compositor:* [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

*Época:* Romanticismo

*Tema:* Primavera

*Categoría:* Canciones (mundanas)

*Dificultad:* Mittel

*Instrumentación Grupo:* Coro mixto a capella

*Arrangement:* Coro>SATB

*Instrumentación:* Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)