

# Banditen-Galopp

POLKA (SCHNELL)

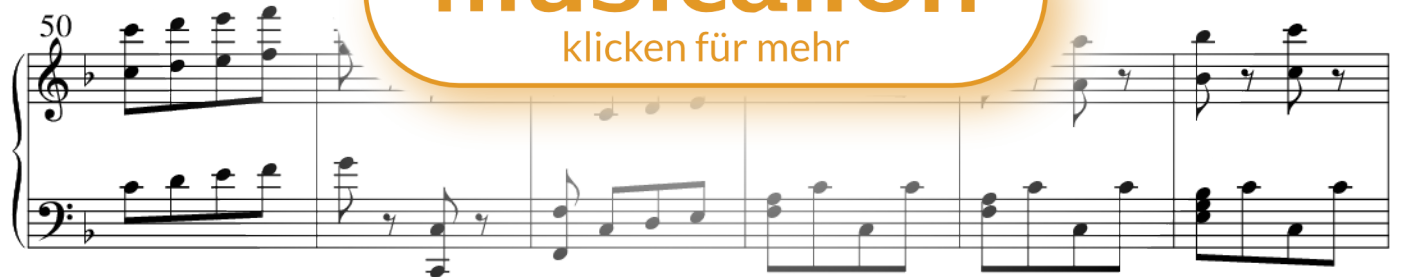
nach Motiven der komischen Operette  
„PRINZ METHUSALEM.“

Johann Strauss, Op. 378.

*Eingang.*

The musical score is presented in five systems, each with a treble and bass staff. The key signature has two flats (B-flat major), and the time signature is 2/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

**musicalion**  
klicken für mehr



**musicalion**  
klicken für mehr

69 **Trio.**

*f* *mf*

73

79

86

92

98

*f*

103

109

115

121

*p*

**musicalion**  
klicken für mehr

*Polka da capo bis dann Schluss.*

126

*f*

132

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Banditen-Galopp](#)

*Komponist:* [Johann Strauss](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Polka

*Schwierigkeit:* Leicht bis mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Tasteninstrumente Solo

*Arrangement:* Klavier

*Instrumentierung:* Klavier = Kl(1)