



Hier bet' ich auf den Knien

Zum Benedictus aus der Deutschen Weihnachtsmesse
eingearbeitet für vierstimmigen gemischten Chor und Orgel

Alois Bauer, 1794 - 1872

Allegro

Sopran
Alt
Tenor
Bass

p

Hier bet' ich auf den Knie - - en, ver -

Orgel

p

Allegro

7

borg - ner Gott, dich an, ich will mich nicht be - mü - hen, das. was Du all - hier ge - tan, durch -

borg - ner Gott, dich an, ich ... mich nicht mü ... hen, das was Du all - hier ge - tan, durch

8

borg - ner Gott, dich

borg - ner Gott, dich a.

musicalion
klicken für mehr

13

f

Sin - ne zu be - grei - fen, dein Wort muß nur al - lein, um hier nicht aus - zu - schwei - fen, der -

Sin - ne zu be - grei - fen, dein Wort muß nur al - lein, um hier nicht aus - zu - schwei - fen, der -

8

Sin - ne zu be - grei - fen, dein Wort muß nur al - lein, um hier nicht aus - zu - schwei - fen, der

13

Sin - ne zu be - grei - fen, dein Wort muß nur al - lein, um hier nicht aus - zu - schwei - fen, der

f

19 Grund zum Glau - ben sein. Das

19 Grund zum Glau - ben sein. Das

19 Grund zum Glau - ben sein. Das

19 Grund zum Glau - ben sein. Das

25 Dark - mahl dei - ner Gü - - te, dies wah - re Him - mels - brot, er - in - nert mein Ge - mü - te, o

25 Dark - mahl dei - ner Gü - - te, dies wah - re Him - mels - brot, er - in - nert mein Ge - mü - te, o

25 Dark - mahl dei - ner Gü - - te, dies wah - re Him - mels - brot, er - in - nert mein Ge - mü - te, o

25 Dark - mahl dei - ner Gü - - te, dies wah - re Him - mels - brot, er - in - nert mein Ge - mü - te, o

25 Dark - mahl dei - ner Gü - - te, dies wah - re Him - mels - brot, er - in - nert mein Ge - mü - te, o

31 Herr, an dei - nen Tod, er - in - nert mich, o Herr, an dei - nen Tod.

31 Herr, an dei - nen Tod, er - in - nert mich, Herr, an dei - nen Tod.

31 Herr, an dei - nen Tod, er - in - nert mich, Herr, an dei - nen Tod.

31 Herr, an dei - nen Tod, er - in - nert mich, Herr, an dei - nen Tod.

31 Herr, an dei - nen Tod, er - in - nert mich, Herr, an dei - nen Tod.

31 Herr, an dei - nen Tod, er - in - nert mich, Herr, an dei - nen Tod.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hier bet' ich auf den Knien \(Zum Benedictus\)](#)

Komponist: [Alois Bauer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In gänderter Form (und um eine Tenorstimme ergänzt) übernommen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).