

Mein Garten.

(Orig. A moll.)

(Hoffmann von Fallersleben.)

Schumann Op.77.Nr. 2.

Nicht schnell.

p

Veil - chen? Ros - ma - rin, Mi - mo - sen,

The first system of the musical score for 'Mein Garten.' It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature is A minor (three flats) and the time signature is common time (C). The tempo marking is 'Nicht schnell.' and the dynamics are marked with a piano 'p'.

5

En - gel-süss und Im - mer-grün, Li - lien, Tau-send-schön-chen, Ro - sen

The second system of the musical score. It continues the vocal and piano parts. The piano part features a prominent arpeggiated figure in the right hand. The lyrics are 'En - gel-süss und Im - mer-grün, Li - lien, Tau-send-schön-chen, Ro - sen'.

9

hier in mei-nem Gar - ten blühn. Al - les hast du, was zum

dim.

The third system of the musical score. The piano part includes a 'dim.' (diminuendo) marking. The lyrics are 'hier in mei-nem Gar - ten blühn. Al - les hast du, was zum'.

14

Kran - ze sich die Lieb' auf Er - den flicht, nur das Glück, die

pp

p

The fourth system of the musical score. It includes dynamic markings 'pp' (pianissimo) for the vocal line and 'p' (piano) for the piano accompaniment. The lyrics are 'Kran - ze sich die Lieb' auf Er - den flicht, nur das Glück, die'.

19

ei - ne Pflanz - e, fin - dest du im Gar - ten nicht. Ob sie

24

hei - misch ist hie - nie - den, wo sie wach - set, wo sie blüht:

28

lie - bes Herz, gib dich zu - frie - den, hast du

32

dich doch heiss be - müht!

Type: Sheet music

Título: [Mein Garten](#)

Compositor: [Robert Schumann](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)