

(Orig. H dur.)

Rätsel.

Byron.

Schumann, Op. 25. Nr. 16

Gut zu declamieren.

mf
Es flü - stert's der Him - mel, es murt es die Höl - le, nur

sf *mf*

4
schwach klingt's nach in des E - chos Wel - le, und kommt es zur Flut, so

7
wird es - fach Ge - summ. Das

10
Schlach - ten - ge - wühl liebt's, flie - het den Frie - den, es ist nicht Män - nern noch

sf *sf*

musicalion
klicken für mehr

13

Frau - en be - schie - den, doch jeg - li - chem Tier, nur musst du's se - cie - ren, doch

16

ritard. *mf*

jeg - li - chem Tier, nur musst du's se - cie - ren. Nicht ist's in der Po - e -

p

20

sie zu er - spü - r - sen - schaft hat es, vor

musicalion
klicken für mehr

23

al - lem sie, vor al - lem sie, die Got - tes - ge - lahrt - heit und Phi - lo - so - phie.

f

27

Bei den Hel - den führt es den Vor - sitz im - mer, doch

sf *p*

31

man - gelt's den Schwa-chen auch in ner-lich nim-mer es fin - det sich rich - tig in

34 *ritard.*

je - dem Haus, denn lie - sse man's feh-len so war' es aus. In

38

Grie - chen-land klein, an den Ti - ber Bo-den ist's grö - sser, am gröss - ten in

p

musicalion
klicken für mehr

41 *ritard.*

Deutsch - land ge - wor-den. Im Schat - ten birgt sich's, im Blüm - chen auch, du

44 *Adagio.*

hauchst es täg - lich, es ist nur ein (was ists?) Es ist nur ein

ritard. *p* *f* *Presto.* *sf*

* >Der Musiker glaubt durch Verschweigen der letzten Silbe sich deutlich genug ausgesprochen zu haben.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Rätsel](#)

Komponist: [Robert Schumann](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Myrthen Op. 25

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)