



# Marius Gregor Müller MusikEdition

**musicalion**

klicken für mehr

 Musicalion.com

## Aztek

Cantares Mexicanos für Gesang und Piano  
II: Lied des Tlaltecatzin

Musik    Marius Gregor Müller, Ludwigshafen

Kontakt [mueller.marius@web.de](mailto:mueller.marius@web.de)

## Lied des Tlaltecatzin

Musik: Marius Gregor Müller

Text: Cantares Mexicanos

$\text{♩} = 40$

The piano introduction consists of three measures in 2/4 time. The first measure is marked with a piano (*p*) dynamic and features a complex, rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The second and third measures continue this pattern, with the right hand playing a series of eighth and sixteenth notes and the left hand providing a steady accompaniment. The key signature has one sharp (F#).

4

*ff*

In der Ein - sam - kelt sin - ge ich

Measures 4-6 of the song. The vocal line enters in measure 4 with the lyrics 'In der Ein - sam - kelt sin - ge ich'. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. The dynamic is marked *ff* (fortissimo). The key signature has one sharp (F#).

6

dem - je - ni - gen des Lichts

Measures 6-8 of the piano accompaniment. The right hand plays a complex, rhythmic melody, and the left hand provides a supporting bass line. The key signature has one sharp (F#).

10

und der Hi - tze, an Ort der Macht,

Measures 10-12 of the piano accompaniment. The right hand plays a complex, rhythmic melody, and the left hand provides a supporting bass line. The key signature has one sharp (F#).

14  $\text{♩} = 75$

und am Ort des Lichts.

18

der blu-mi-ge Ka-kao schäumt, das Ge-tränk, das mit

21

Blu-men be- ang-en da nach, mein

**musicalion**  
klicken für mehr

25

Herz schlürft ihn, mein Herz be-

rauscht sich. mein Herz schlürft ihn.

Ro - ter Vo - gel mit dem Hals aus Kau - tschuk,

frisch und feu an - den zur Schau!

an - den zur Schau!

41

Oh Mu - tter, Oh Mu - tter! Sü - ße, köst - li - che

46

Frau Kost - ba - re Blu - me aus ge - rö - ste - tem Mais, Du bie - test Dich mir

50

an, an wer - den, Du wirst ge - hen

**musicalion**  
klicken für mehr

53

müs - sen, ent - blößt wirst Du zu - rück - blei - ben!

Du bist hier - her ge - kohn - men, zu den Für - kten

Du wun - der - ba - re Ü - ber der Mat - te,

aus gel - ben und blau - en Blu - men bist Du hier aus - ge - streckt.

musicalion

klicken für mehr

68

kös- tli- che Blu- me aus ge- rös- te- tem Mais Du bie - test Dich nur

71

an. Du wirst ver - las - - sen wer- den

74

Du wirst ge- hei- ru- rü- ck blei- ben!

**musicalion**  
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Lied des Tlaltecatzin](#)

*Komponist:* [Marius Gregor Mueller](#)

*Epoche:* Musica viva

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Aztek - Cantares Mexicanos

*Schwierigkeit:* Mittel bis schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Alt+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)

Cantares Mexicanos für Gesang und Piano