

L'eventail

à Mademoiselle Marg. Vilma

All.to moderato. (à 2 temps)

Music by JULES MASSENET

léger.

mf

4

p léger.

li - ma - ble bi - jou de fa -

musicalion
klicken für mehr

7

mil le, É - ven - tail lé - ger el char - mant Qu'un jour ma grand - mère à sa fil -

10

le Don - na, lors - que - j'é tais en - fant; Te voi là sur mon

13

é - la - gè - re, Cou - ché sur ton doux o - _reil - ler

16

Bel é - ven - tail de ma grand'

18

me - re, Que di - rais - tu si! tu pou - vais par - ler?

musicalion
klicken für mehr

21

24

p

Dans tes plis, — un ber - ger cour - ti - se Sa ber -

27

gè - re pou

musicalion
klicken für mehr

Au pied d'un arbre ex -

30

sf

tra - va - gant; Ga - re! vo - tre - bon - net, — ma — chè re,

33

Sur les mou - lins va s'en - vo - ler! Bel é - ven -

36

tail de ma grand' mè - re, Que di - rais -

p

38

tu si tu pou - vais par - ler?

41

musicalion
klicken für mehr

44 **Plus lent. (cantabile)**

p

Ah! - que de ten - dres con - fi - den - ces, De

p

46

doux se - crets par toi sur - pris, Que de rou - geurs, que de si - len -

musicalion
klicken für mehr

48

ces, Que de ser - ments par - fois tra - his'

50

1° Tempo.

On sent, de ta tra - me lé - gè - re, Un par - fum d'a -

p

53 *dim.* *p*

mour s'en - vo - ler... Bel é - ven -

55

tail de ma grand' mè - re, Que di - rais -

57 *dol.*

tu si tu pou - vais par - ler? *suivez.*

60 *rall.* *Allegro.*

Que di - rais tu si tu pou - vais par ler?

rall. *suivez.*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [L'eventail](#)

Komponist: [Jules Massenet](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)