

L'heureuse souffrance

à Madame M. De Laboulaye

Music by JULES MASSENET

Allegretto (a deux temps).

p Coeur, va vi - te ,

mf pau - vre coeur

p re.

musicalion
klicken für mehr

f Et luy dis de quelle ar - deur Je brus - le Et que

pp

f *pp*

10 *mf*

je l'im - plo - re. Dis - luy com - me nuit et jour,

mf

13 *f*

Si loin de luy je sous pi - re, Dis - luy que pour

f

16 *pp*

son am - our Je n'ay que per - te et ma - ty -

rall. *sf* *sf* *pp*

19

re.

f

L'heureuse souffrance 2

22 *p* bis - luy com - me

25 sans re - pos, E - ter - nel - le - ment je

27 pleu - comme à

29 tout pro pos Me la - men - te d'heure en heu - re,

32 *mf*

Mais en- tre tant de ri - gueurs,

mf

34 *f*

Tant de pei - nes, tant d'a - lar - mes,

f

36 *f*

Tant de sou-pirs

f

pas, tant de

rall.

rall.

39 *a Tempo.*

lar - mes;

pp

p

sfz *pp* *f*

43

luy que si quel - que - fois - Il a de moy sou- ve -

p

46

-nan - ce, Je suis en - cor mil - le fois

f

più f

49

en ralentissan
p

Trop heu - reuse

f

52

a Tempo.

tendre et douloureux

- ce. Hé - las!

rall.

sf

f

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [L'heureuse souffrance](#)

Komponist: [Jules Massenet](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)