



Kommt herzu, laßt uns dem Herrn frohlocken

Motette für gemischten Chor a cappella

Eduard Rohde, 1828 - 1883

Vivace (Lebhaft)

Sopran
Alt

Tenor
Bass

f

Kommt her - zu, laßt uns dem Herrn froh - lok - ken und jauch - zen, und

las - set uns froh - lok - ken

6

kommt her - zu, _____

jauch - zen dem Hort uns-res Heils, laßt uns dem Herrn froh - lok - ken,

kommt her -

12

laßt uns d _____ und jauch - - -

zu, _____

musicalion
klicken für mehr

17

zen dem Hort uns - res Heils! _____ Laßt uns mit Dan - ken vor sein

f

24

An - ge - sicht kom - men, und mit Psal - men ihm jauch - zen, mit Psal - men ihm

mit Psal - men ihm _____ jauch - - -

29

jauch - zen, mit Psal - men ihm jauch-zen, laßt uns mit Dan - - - ken
zen, laßt uns *f* mit Dan - ken vor sein

34

vor ___ ihn kom - - - men ___ und mit Psal - men ihm jauch - - - zen,
An - ge - sicht kom - - - men ___ und mit Psal - men ihm jauch - zen, kommt,

39

her - zu, laßt
laßt uns ihm jauch - - - - - zen

44

uns dem Herrn froh - lok - ken und jauch - zen, und jauch - zen dem Hort uns-res
las - set uns froh - lok - ken

49

Lento (Langsam)
p Soli

Heils! Kommt, laßt uns an - be - ten und knie - en und nie - der -

53

fal - len vor dem Herrn, der uns ge - macht hat.

58 *mf* Tutti

Kommt, laßt uns an - be - ten und knie - en und nie - - - der - fal - - - -

63

len, kommt, en, kommt, laßt uns knie - en,

musicalion
klicken für mehr

69

an - - - - be - ten vor Gott, laßt uns an - be - ten vor Gott, kommt, laßt uns knie - en und nie - der -

75 *Lento* (Langsam)

fal - len vor Gott, dem Herrn, der uns ge - schaf - - - fen hat!

82 **Tempo I** (Erstes Zeitmaß)

p Kommt her - - zu, laßt uns dem Herrn froh - lok - ken und jauch - zen, und
p las - set uns froh - lok - ken

87 kommt her - zu, _____
 jauch - zen dem Hort uns - res Heils, laßt uns dem Herrn froh -

92 lok - ken, id jauch - - - -
 kommt her - zu, laßt uns froh - lok - ken und jauch - - - -

musicalion
 klicken für mehr

97 jauch - - - - - zen dem
cresc. zen, und jauch - - - - - zen, und jauch - - - - - zen dem
 zen dem Hort uns - res Heils, *cresc.* uns - res

102 **Lento** (Langsam)

Hort uns - res Heils, dem Hort uns - res Heils! _____
 Heils, uns - res Heils,

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kommt herzu, laßt uns dem Herrn frohlocken \(Motette\)](#)

Komponist: [Eduard Rohde](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)