

Wohlan die Zeit ist kommen

Volkswaise (18. / 19 Jh.)

Satz: Siegfried Skielka, op. G 107-13

$\text{♩} = 100$ *mf*

S
A

1. Wohl- an die Zeit ist kom- men, mein Pferd das muss ge-
 2. In_ mei - nes Va - ters Gar - ten, da stehn viel schö - ne
 3. Du glaubst, du wärst die Schöns - te, wohl auf der gan - zen
 4. Der Kai - ser streit' fürs Länd - le, der Her - zog für sein
 5. So lang ich leb auf Er - den, sollst du mein Trimp - le -

T
B

6 7 8

1. sat - telt sein. Ich - hab's mir vor - ge - nom - men, ge - rit - ten
 2. Blum, ja Blum, drei - Jahr muss ich noch war - ten drei Jahr sind
 3. Welt, ja ja Welt, und - auch die An - ge - nehms te, ist a - ber
 4. Geld ja Geld, und - ich streit' für mein Schätz - le, so - lang es
 5. Tramp - le sein. und - ich streit' für mein Schätz - bin, so tram - pelst

musicalion
click for more

9 10 11 12

1. muss es sein.
 2. bald her - um.
 3. weit ge - fehlt.
 4. mir ge - fällt.
 5. hin - ter - drein.

Fi - di - ru - la ru - la, ru - la - la - la - la,

mp 13 14 *mf*

fi - di - ru - la ru - la, ru - la - la,

1. Ich -
 2. drei -
 3. und -
 4. und -
 5. und -

Wohlan die Zeit ist kommen

Volksweise (18. / 19 Jh.)

Satz: Siegfried Skielka, op. G 107-13

16 17 18

mf

1. habs mir vor - ge - nom - men, ge - rit - ten muss es sein.
 2. Jahr muss ich noch war - ten, drei Jahr sind bald her - um.
 3. auch die An - ge - nehms - te, ist a - ber weit ge - fehlt.
 4. ich streit für mein Schätz - le, so - lang es mir ge - fällt.
 5. wenn ich einst ge - stor - ben bin, so tram - pelst hin - ter - drein.

(C) Copyright 2013, Siegfried Skielka, 18375 Born. Bei kommerzieller Nutzung sind alle Rechte vorbehalten.
 Jede andere Verwendung ist erlaubt und kostenfrei.



Type: Sheet music

Título: [Wohlan die Zeit ist kommen](#)

Compositor: [Siegfried Skielka](#)

Época: Música folclórica

Tema: Primavera

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)