

De grève...

à Raymond BONHEUR

Modéré

PROSES LYRIQUES

CLAUDE DEBUSSY

The musical score is presented in three systems. The first two systems consist of piano accompaniment in bass clef, 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The first system is marked *pp* and features a steady eighth-note pattern in the right hand and a slower, more melodic line in the left hand. The second system continues this pattern, with a measure rest in the right hand at the beginning. The third system introduces a vocal melody in the right hand, marked *p*, with lyrics underneath. The piano accompaniment continues in the left hand. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the middle of the score.

2

4

6

pp

p

Sur la mer les crépuscu - les tom - bent.

8

3

Soie blanche ef - fi - lé - e.

pp

10

Les va - gues com me de pe - ti - tes fol - les

12

Cre-
Ja - sent, le,

musicalion
klicken für mehr

14

3 3

Par - mi les frou - frous de leur ro - be,

Scherzando

p

3 3

16 *p* *3*

Soie verte i - ri - sé - e!

Plus p

18 *pp* *p*

Les nu - a ges, gra - ves vo - ya

20 *pp*

geurs,

22 *p*

Se, Et c'est un fond vraiment trop gra - ve a cette an - glaise a - qua -

musicalion
klicken für mehr

24

rel - le. Les va - gues

mf

26

les pe - ti tes va - gues, ne sa - vent plus où se met - tre,

mf

28

se.

f

30

Frou frous de ju - pes en vo lé - es,

ff

32

Soie verte af fo - lé - e.

mf

34

p *pp*

36 En se calmait

Ma.

pp

pa - tis - sante à

38

tous! Vient a - pai - ser ce gris con - flit

pp

40 Plus lent

p *Très expressif*

Et ca -

42

res - se len - te - ment ses pe - ti - tes a -

44

mies me lè vres ai -

46

man - tes A ce tiède et

pp

musicalion
klicken für mehr

48 **Encore plus lent**

blanc bai - ser. Puis,

pp

50

Plus rien Plus que les clo. ches at - tar -

52

de es ses!

musicalion
klicken für mehr

54

An - ge - lus des va - gues,

Pluspp

56

Soie blanche a - pai sé - e!

58

ppp

Trés retenu



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [De gréve...](#)

Komponist: [Claude Debussy](#)

Epoche: Impressionismus

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Proses Lyriques

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)