



O brechet, ihr Augen, o klaget, ihr Herzen

Motette zum Karfreitag für gemischten Chor und Orgel

Josef Gregor Zangl, 1821 - 1897
op. 81, Nr. 1

Grave

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

mf *p* *mf*

O bre - chet, ihr Au - gen, o kla - - get, ihr Her - zen, es starb mei - ne

O bre - chet, ihr Au - gen, o kla - - get, ihr Her - zen, es starb mei - ne

O bre - chet, ihr Au - gen, o kla - - get, ihr Her - zen, es starb mei - ne

O bre - chet, ihr Au - gen, o kla - - get, ihr Her - zen, es starb mei - ne

mf *p* *mf*

musicalion
click for more

f

Lie - be am Stam - - me der Schmer - zen; be - wei - - net, be - kla - - get, o

Lie - be am Stam - - me der Schmer - zen, be - weint, be - klagt, o

Lie - be am Stam - - me der Schmer - zen, be - weint, be - klagt, o

Lie - be am Stam - - me der Schmer - zen, be - weint, be - klagt, o

f

18

Jam - mer und Not, o Jam - mer und Not, be - wei - - net, be - kla - - get des
Jam - mer und Not, o Jam - mer und Not, be - weint, be - klagt des
Jam - mer und Not, o Jam - mer und Not, be - weint, be - klagt, des
Jam - mer und Not, o Jam - mer und Not, be - weint, be - klagt, des

18

24

sü - ße - sten Je - sus ent - setz - li - chen Tod. Es starb mei - ne
sü - ße - sten Je - sus ent - setz - li - chen Tod. Es starb mei - ne
sü - ße - sten Je - sus ent - setz - li - chen Tod. Es starb mei - ne
sü - ße - sten Je - sus ent - setz - li - chen Tod. Es starb mei - ne

24

30

Lie - - be, o rin - - net, ihr Trä - nen, o rin - net, ihr Trä - nen, aus lie - ben - dem
Lie - - be, o rin - - net, ihr Trä - nen, o rin - net, ihr Trä - nen, aus lie - ben - dem
Lie - - be, o rin - - net, ihr Trä - nen, o rin - net, ihr Trä - nen aus lie - ben - dem
Lie - be, o rin - - net, ihr Trä - nen, o rin - net, ihr Trä - nen aus lie - ben - dem

30

36

mf

Trie - - - - be, es starb mei - ne Lie - - be, mein Teu - - - rer, mein Le - ben, für

mf

Trie - - - - be, es starb mei-ne Lie - - be, mein Teu - - - rer, mein Le - ben, für

mf

Trie - - - - be, es starb mei-ne Lie - - be, mein Teu - - - rer, mein Le - ben, für

mf

Trie - - - - be, es starb mei-ne Lie - - be, mein Teu - - - rer, mein Le - ben, für

36

mf

p

mf

42

mich hat er frei, hat für mich in den Tod, in den

mich hat er frei, für mich den Tod, in den

mich hat er den Tod, in den

mich hat er den Tod, in de

42

p

p

p

p

p

p

47

Tod sich be - ge - - - - ben.

Tod sich be - ge - - - - ben.

Tod sich be - ge - - - - ben.

Tod sich be - ge - - - - ben.

47

pp

Type: Sheet music

Title: [O brechet, ihr Augen, o klaget, ihr Herzen \(Motette\)](#)

Composer: [Josef Gregor Zangl](#)

Period: Romantic

Theme: Easter / Passiontide, Faith

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Taken from the Manfred Hößl collection (www.mhoessl.de) as an organ score with changes to the format.