



Te Deum laudamus

Fassung für gemischten Chor und Orgel

Anton Diabelli, 1781 - 1858

Te Deum
Allegro maestoso

Sopran *ff* Te De - - - um lau - da - - - - -
Alt *ff* Te De - - - um lau - da - - - - -
Tenor *ff* Te De - - - um lau - da - - - - -
Bass *ff* Te De - - - um lau - da - - - - -

Orgel *Allegro maestoso* *f* 3 Te De - - - um lau - da - - - - -

6 mus, te Do - mi-num con - fi - - te - - - - -
mus, te Do - mi-num con - fi - - te - - - - -
8 mus, te Do - mi-num con - fi - - te - - - - -
mus, te Do - mi-num con - fi - - te - - - - -

6 mus, te Do - mi-num con - fi - - te - - - - -

10 mur, te ae - - - ter - num, ae - - - ter - - - - - num
mur, te ae - - - ter - num, ae - - - ter - - - - - num
8 mur, te ae - - - ter - num, ae - - - ter - - - - - num
10 mur, te ae - - - ter - num, ae - - - ter - - - - - num

14

Pa - trem o - - - - - mnis ter - - - - - ra ve - - - - - ne - - -

Pa - trem o - - - - - mnis ter - - - - - ra ve - - - - - ne - - -

Pa - trem o - - - - - mnis ter - - - - - ra ve - - - - - ne - - -

Pa - trem o - - - - - mnis ter - - - - - ra ve - - - - - ne - - -

18

ran - tur, *p* ti - bi o - mnes an - - ge - li, ti - - - - bi coe - li

ran - tur, *p* ti - bi o - mnes an - - ge - li, ti - - - - bi coe - li

ran - tur, *p* ti - bi o - mnes an - - ge - li, ti - - - - bi coe - li

ran - tur, *p* ti - bi o - mnes an - - ge - li, ti - - - - bi coe - li

musicalion
click for more

23

f et u - ni - - ver - sa po - - - - - te - - - sta - tes, ti - - - bi

f et u - ni - - ver - sa po - - - - - te - - - sta - tes, ti - - - bi

f et u - ni - - ver - sa po - - - - - te - - - sta - tes, ti - - - bi

f et u - ni - - ver - sa po - - - - - te - - - sta - tes, ti - - - bi

musicalion
click for more

28

Che - - - ru - bim et Se - ra-phim in - - - ces - sa - - - bi - li

28

vo - - - ce pro - cla - - - - - - - - - mant.

33

vo - - - ce pro -

33

vo - - - ce pro -

musicalion
click for more

Sanctus
Largo

38

S San - - - ctus, San - - - ctus, San - - - ctus

A San - - - ctus, San - - - ctus, San - - - ctus

T San - - - ctus, San - - - ctus, San - - - ctus

B San - - - ctus, San - - - ctus, San - - - ctus

38

f

44

p Do - mi - nus De - us Sa - - - - ba - oth, *pp* San - - - - - ctus.

p Do - mi - nus De - us Sa - - - - ba - oth, *pp* San - - - - - ctus.

p Do - mi - nus De - us Sa - - - - ba - oth, *pp* San - - - - - ctus.

p Do - mi - nus De - us Sa - - - - ba - oth, *pp* San - - - - - ctus.

44

p

Pleni sunt coeli

Allegro

50

S *f* Ple - ni, ple - ni, ple - ni sunt coe - li, ple - ni,

A *f* Ple - ni, ple - ni, ple - ni sunt coe - li, ple - ni,

T *f* Ple - ni, ple - ni, ple - ni sunt coe - li, ple - ni,

B *f* Ple - ni, ple - ni, ple - ni sunt coe - li, ple - ni,

50

f

musicalion
click for more

55

ple - ni coe - li et ter - - ra ma - - - - je - - - sta - tis,

ple - ni coe - li et ter - - ra ma - - - - je - - - sta - tis,

ple - ni coe - li et ter - - ra ma - - - - je - - - sta - tis,

ple - ni coe - li et ter - - ra ma - - - - je - - - sta - tis,

55

60

ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis glo - ri - a

ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis glo - ri - a

ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis glo - ri - a

ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis glo - ri - a

65

tu - a, ple - ni, ple - ni, ple - ni sunt coe - li ma - je -

tu - a, ple - ni, ple - ni, ple - ni sunt coe - li ma - je -

tu - a, ple - ni, ple - ni, ple - ni sunt coe - li ma - je -

tu - a, ple - ni, ple - ni, ple - ni sunt coe - li ma - je -

musicalion
click for more

71

sta - tis glo - ri - a tu - a. sta - tis glo - ri - a tu - a. sta - tis glo - ri - a tu - a. sta - tis glo - ri - a tu - a.

sta - tis glo - ri - a tu - a. sta - tis glo - ri - a tu - a. sta - tis glo - ri - a tu - a. sta - tis glo - ri - a tu - a.

sta - tis glo - ri - a tu - a. sta - tis glo - ri - a tu - a. sta - tis glo - ri - a tu - a. sta - tis glo - ri - a tu - a.

sta - tis glo - ri - a tu - a. sta - tis glo - ri - a tu - a. sta - tis glo - ri - a tu - a. sta - tis glo - ri - a tu - a.

Tu ad liberandum*Andante moderato**Solo Sopran*

79



79

*Andante moderato**p*

84



84



89

Solo Tenor

Tu de - v

musicalion

click for more

ru - i - sti, a - per - u -

89



94

Sopran

Tu ad li - be -

Tenor

i - sti, a - pe - ru - i - sti cre-den - ti-bus re - - - gna _____ coe - lo - - - - rum,

94



99
ran - dum su - scep - tu - rus ho - mi - nem non hor - ru - i - sti vir - gi - nis u - te - rum, non
tu de - vi - cto, de - vi - cto mor - tis ac - cu - li - o, a - pe - ru - i - sti cre - den - ti - bus

104
ho - ru - i - sti, non hor - ru - i - sti, ad - li - be - ran - dum su - scep - tu - rus
re - gna coe - lo - rum, a - pe - ru - i - sti, a - pe - ru - i - sti cre - den - ti - bus

109
ho - mi - ni - bus re - gna coe - lo - rum, non hor - ru - i - sti, a - pe - ru - i - sti
ti - bus re - gna coe - lo - rum, a - pe - ru - i - sti

114
i - sti, non hor - ru - i - sti.
i - sti, a - pe - ru - i - sti.

musicalion
click for more

120

Te ergo quaesumus
Choral Adagio

126 *mf*

S Te er - go quae - su - mus, — fa - - mu - lis tu - - i sub - ve - ni, quos pre - ti -

A Te er - go quae - su - mus, — fa - - mu - lis tu - i sub - ve - ni, quos pre - ti -

T Te er - go quae - su - mus, — fa - - mu - lis tu - i sub - ve - ni, quos pre - ti -

B Te er - go quae - su - mus, — fa - - mu - lis tu - i sub - ve - ni, quos pre - ti -

126 *Choral Adagio*

132

o - - - - so san - gui - ne re - - - - di - mi - - - sti, ae - ter - na

o - - - - so san - gui - ne re - - - - di - mi - - - sti, ae - ter - na

o - - - - so san - gui - ne re - - - - di - mi - - - sti, ae - ter - na

quos pre - ti - o - - - so san - gui - ne re - de - mi - - - sti, ae - ter - na

132

138

fac cum san - ctis tu - - is in glo - ria nu - me - ra - -

138

144

ri, in ae - ter - num, a - - - -men, in ae - ter - - - - num.

pp

144

In te, Dominum
150 *Allegro moderato*

S In te, Do - mi-num, in te spe - ra - - vi,

A In te, Do - mi-num, in te spe - ra - - vi,

T In te, Do - mi-num, in te spe - ra - - vi,

B In te, Do - mi-num, in te spe - ra - - vi,

150 *Allegro moderato*

[illegible]

A musical score for the hymn 'In te spe-ra'. The score is written for four parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are 'vi, in te spe-ra - - - - - vi, in te spe-ra - - vi, in te spe-ra - vi, ra - - - - - vi, in te spe-ra - vi, in te spe - ra - vi, ra - vi, in te spe-ra - - -'. A large, stylized graphic with the word 'musicalion' in orange and 'click for more' in black is overlaid on the center of the score. The background is white with black musical notation and lyrics. The number '158' is visible in the top left corner of the score.

[illegible]

166

ra - - - - - vi, in te Do - mi - ne,

ra - - - - - vi, in te Do - mi - ne,

ra - - - - - vi, in te Do - mi - ne,

ra - - - - - vi, in te Do - mi - ne,

166

170

in te spe - ra - - vi, non con - fun - dar in ae - - - ter - - - - num, a - - -

in te spe - ra - - vi, non con - fun - dar in ae - - - ter - - - - num, a - - -

in te spe - ra - - vi, non con - fun - dar in ae - - - ter - - - - num, a - - -

in te spe - ra - - vi, non con - fun - dar in ae - - - ter - - - - num, a - - -

170

174

men, a - - - men, a - - - - - -men.

men, a - - - men, a - - - - - -men.

men, a - - - men, a - - - - - -men.

men, a - - - men, a - - - - - -men.

174

Type: Sheet music

Título: [Te Deum Laudamus](#)

Compositor: [Anton Diabelli](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro a capella

Arrangement: Solo>sop/Ten+Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto solo>soprano(1),Canto solo>tenoro(1)