

I. BALLADE

de Villon à s'amye

(avec une expression où il y a autant d'angoisse. que de regret)

Trois Ballades de Francois Villon

Claude Debussy

Triste et lent

Faul - s'e beau - té, qui tant me cous - te

p

doux et expressif

cher, Rud/ eur, A -

p

più p

6

Cédez

mour du - re, plus que fer, à mas - cher; Nom - mer te puis de ma def - fa con soeur

p

molto dim.

expressif et marqué

expressif et marqué

musicalion
click for more

9 Mouvt

Char- me fe - lon, là mōrt dūng po - vre cœur, Or- gueil mus - sé, qui gens met au mou -

p

11 *appuye*

rir, Yeulx sans pi - tié! ne veult droict de rig ueur, Sans em - pi - rer, ung po - vre se cou.

14

rir?

p

mf marqué

ars se cours, c'eust es - té mon bon -

17

En serrant

heur: Rien ne m'eust sceu de ce fait ar - ra - cher; Trot ter m'en fault en fuyte à des-hon-neur.

p *mf*

20 Mouv t

Ha - ro? ha - ro, le grand et le mi - neur! Et quest ce

f

22

cy? mour ray sans coup fe - rir, Ou pi. tié peult, se - lon ces-te te -

p

doux, mais appuyé

25

neur, Sans em - pi -

p

necolique

Ung temps vien - dra,

p

penetrant et expressif

28

qui fe - ra des-sei-cher, Jaul - nir, fles. trir, vostre es - pa - nie fleur:

pp

31 En animarit

J'en ris-se lors, se tant peus - se mar- cher, Mais

33 Retenu

las! nen. ny: Ce se - roit donc fo - leur, Vieil je se ray

36

vous laide et sans cou-leur. Or, beu vez

38 Mouvt

fort, t'ant que ru peult cou - rir. Ne don - nez pas à tous ces - te dou -

musicalion
click for more

The image displays a musical score for a piece titled 'I. BALLADE'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The score is divided into measures, with measure numbers 31, 33, 36, and 38 clearly marked. The tempo and mood are indicated by markings such as 'En animarit', 'Retenu', and 'Mouvt'. The lyrics are in French, and the music is written in a key with three sharps (F#, C#, G#). A central watermark for 'musicalion' with the text 'click for more' is overlaid on the score.

41 *p* leur Sans em - pi - rer ung po vre se - cou - rir. *f* Prince a - mour eux, des a -

44 *p* mans le grei gneur, Vos - tre mal gré ne voul droye en - cou - rir; Mais tout franc

musicalion
click for more

47 *p* En retenant *pp* cœur doit, par Nos - tre Sei - gneur, Sans em - pi - rer, ung po - vre se - cou - rir.

p *p* doux et soutenu *pp*

Type: Sheet music

Título: [BALLADE I](#)

Compositor: [Claude Debussy](#)

Época: Impresionismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Tres baladas de Francois Villon

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>bajo+Piano

Instrumentación: Canto solo>bajo(1),Piano = Pno(1)