

Rennsteig - Wanderlied

Text in Anlehnung an ein Gedicht von: Elfriede Beetz, Neustadt am Rennsteig
Musik und Textbearbeitung: Wilfried Schmitz, Duisburg
Version: 2.0 mit einfacher Klavierbegleitung

1. Wenn ich auf dem Ber - ge steh' und die schö - ne Hei - mat seh',
reich' dem Wand' - rer gern die Hand, denn das knüpft so man - ch - es schö - n - e Band. Wenn
rau - her Dir singt, und der
Ne - bel steigt, wird der Blick für Ruh' und Schön - heit frei.
Dort, wo der Ne - bel den Was - ser - turm um - schließt,
das Zi - geun - er - brünn - le ins Reu - schel - ta - le fließt, sind
wir da - heim, wan - dern mit in die - ser schö - nen Zeit. sind

musicalion
klicken für mehr

33 C Am G C
wir da - heim, wan - dern mit in die - ser schö - nen Zeit.

37 C G C
Dort, wo der Renn - steig sich durch Dör - fer schlingt

41 C G C
und die Sonn' im Tan - nen - grund far - ben - froh ver - sinkt. Ruh'n

45 C E Am C
wir uns aus und die

49 C C
Son - ne lacht, wan - dern wir durch die - ses schö - ne Land.

53 C G C
Naht der A - bend, kehrt du ein, ge - niest die Thü - rin - ger Gast - lich - keit, fühlst

57 C Am G
Dich da - heim, lehnst Dich an in die - ser schö - nen Zeit. fühlst

61 C Am
Dich da - heim, lehnst Dich an in die - ser schö - nen Zeit.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Rennsteig - Wanderlied \(Langfassung\)](#)

Komponist: [Wilfried Schmitz](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>X2+Git+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(2),Gitarre = Git(1),Klavier = Kl(1)

Klavier oder Keyboard

Midi für Yamaha mit Core und Lyrik