

Qualen und herber Schmerz

Arie der Dorabella

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Allegro agitato

Qua - len und her - ber Schmerz,
Sma - nie im - pla ca - bi - li,

4 die mich er - fas - sen, ihr den sollt dies
che m'a - gi - ta - te den - tro quest'

7 ar - me Herz nicht eh'r ver - las - sen,
a - ni - ma piu non ces - sa - te,

10 bis mir die Lei - den den Tod ge -
fin chè l'an - go - scia mi fa mo -

13

bracht, den Tod ge - bracht.
rir, mi fa mo rir.

f *p* *f*

17

Wird mei - ne Lie - bes - qual
E - sem - pio mi - se - ro

p *f* *p* *f* *p* *f*

21

d'a - mor tu - ne - sto, d'a - Herz mir
mor - fu -

p *f* *p*

25

bre - chen, dann, Eu - me - ni - den, sollt ihr mich
ne - sto, da - rò all Eu - me - ni - di se vi - va

mf *p* *mf*

29

rä - chen, wenn bang - mein Kla - ge -
 re - sto col stio - no or - ri bi -

mf *p* *mf*

33

lie dringt durch die Luft? dringt durch die
 le de' miei so - spir, de' miei so -

p

37

Luft, dringt.
 spir, de'

cresc.

41

Qua - len und her - ber Schmerz, die mich er -
 Sma nie im - pla - ca bi - li, che m'a gi -

f *p*



45

fas - sen, ihr sollt dies ar - me Herz nicht eh'r ver -
 ta - te, den - tro quest' a - ni - ma più non ces -

49

las - sen, bis mir die Lei - den den Tod ge
 sa - te, fin - ch'è l'an - go - scia mi fa mo -

mf

53

bracht, du
 rir, mi

musicalion
 klicken für mehr

f *p* *f*

57

Wird mei - ne Lie - bes - qual
 E - sem - pio mi - se - ro

p *f* *p* *f* *p* *f*

61

das Herz mir bre - chen, das Herz mir
d'a - mor fu - ne - sto d'a - mor fu -

p *f* *p*

65

bre - chen. dann, Eu - me - ni - den, sollt ihr mich
ne sto, da rò all Eu me ni - di se vi - va

p *f* *mf* *p* *mf*

69

rä - chen,
re sto

p *mf* *p* *mf* *p*

72

ge - lied dringt durch die
bi - le de' mei so -

cresc. *f* *p*

musicalion

klicken für mehr

75

Luft, dann, Eu - me - ni - den, sollt ihr mich
 spir, da - rò all' Eu me - ni - di, se vi - va

cresc.

78

rä - chen, wenn bang mein
 re - sto, col swo - no or -

f

81

Kla - ge - lied dringt durch die Luft, dann, Eu - me -
 ri bi - le de' miei so spir, da rò all' Eu -

cresc.

84

ni - den, sollt ihr mich rä - chen,
 me - ni - di, se vi - va re - sto,

f



87

wenn bang mein Kla - ge - lied, wenn bang mein
col suo - no or - ri - bi - le col suo - no or -

p *sf* *p*

92

Kla ge - lied, mein Kla ge -
ri - bi - le, de' miei so -

p

96

lied dringt durch die Luft, dringt
spir, de' miei so - spir, de'

99

(Beide Damen werfen sich verzweifelt in die Sessel)

durch die Luft.
miei so - spir.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Qualen und herber Schmerz Arie der Dorabella](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern: Cosi fan tutte

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)