

Unter der Linde

(Walther von der Vogelweide)

E. Humperdinck.

Lebhaft

1. Un - ter der Lin - den, bei der Hai - de, un - ser
2. Kam da ge - gan - gen hin zur Au - en und mein

bei - der Bet - f
Lieb - ster war sc

Da kön - net ihr
Da ward ich em -

fin - den, wie wir bei - de die Blu - men bra - chen und - das Gras
pfan - gen, heh - re Frau - e! O wel - ches Glück, dass ich ihn sah!

14

rit *a tempo*

Am grü - nen Wald in ei - nem Tal: Tan - da - ra - dei!
 Ob er nlich küss - te? so man - ehe Stund: Tan - da - ra - dei!

p *rit* *p a tempo*

18

rit

an - da - ra - deÜ sang so süß die Nach ti - gall
 Tan - da - ra - dei! - seht wir rot ist mir der Mund!

mf *3* *3* *rit*

21

a tempo

Tan - da - ra - dei!
 Tan - da - ra - dei!

f *a tempo*

sang so
 seht wie

mf

24

süß die Nach ti gall
 rot ist mir der Mund!

pp *p* *f* *3*

55

3. Wüss-te das ei - ner, daß ge - blie - ben er bei

59

mir, ich schäm - te mich.

62

O we - rie - ben, er - fah - ren

65

je, nur er und ich

68 *rit*

und noch ein klei - nes Vö - ge - lein: _____

71 *a tempo*

Tan - da-ra-dei! _____ Tan - da-ra-dei! - das wird wohl ver -

p a tempo *mf* 3 3

74

schwie - gen sein _____ Tan - da-ra-dei! _____ Tan - da-ra-dei! _____

p a tempo *rfc*

77

das wird wohl ver - schwie - gen sein. - _____

pp *p* *f* 3

Unter der Linde 4

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Unter der Linde](#)

Komponist: [Engelbert Humperdinck](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Frühe Lieder

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)