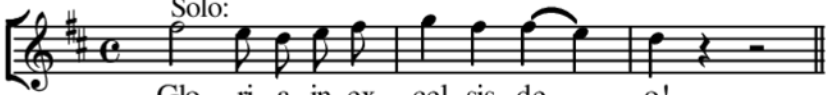


Tenore

Solo:



Glo - ri - a in ex - cel - sis de - - o!

Allegro vivace

4

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

et in ter - ra pax ho - mi - ni -

et in ter - ra pax ho - mi - ni -

et in ter - ra pax ho - mi - ni -

et in ter - ra pax ho - mi - ni -

et in ter - ra pax ho - mi - ni -

musicalion
klicken für mehr

8

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

bus bo - nae vo - lun - ta - tis, la - da - - mus

bus bo - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus

bus bo - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus

bus bo - - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus

bus bo - - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus

12

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-

te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te,

te, be-ne-di-ci-mus te,

te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus

te, ad-o-ra-mus

17

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

ca - - - mus te!

glo-ri-fi-ca - - mus te!

glo-ri-fi-ca - mus te!

te, glo-ri-fi-ca-mus te!

te, glo-ri-fi-ca-mus te!

musicalion
klicken für mehr

21

VI. I *p*

VI. II *p*

Vle. *p*

C. *p* Glo - ri - a in ex - cel - sis de - o!

A. *p* Glo - ri - a in ex - cel - sis de - o!

T. *p* Glo - ri - a in ex - cel - sis de - o!

B. *p* Glo - ri - a in ex - cel - sis

Ba. *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis

musicalion

klicken für mehr

26

VI. I

VI. II

Vle.

C. et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

A. et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

T. et in ter - ra pax ho - mi - nu - bus

B. deo et in ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus

Ba.

30

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

bo-nae vo-lun - ta - tis.

bo-nae vo-lun - ta - tis.

bo-nae vo-lun - ta - ris.

bo-nae vo-lun - ta - ris.

musicalion
klicken für mehr

35

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

Solo: Gra - ti - as a - gi-mus ti-bi prop-ter mag - nam

Solo: Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

40

VI. I

VI. II

Vle.

C.

Glo - ri - am tu - am, Do - mi - ne De - us, Rex coe -

A.

Solo: Do - mi - ne De - us,

T.

prop - ter mag - nam Glo - ri - am.

B.

Ba.

45

VI. I

VI. II

Vle.

C.

les - tis, De - us pa - ter om - ni - po -

A.

Rex coe - le - stis, De - us pa - ter om - ni - po -

T.

B.

Ba.

musicalion
klicken für mehr

50

VI. I

VI. II

Vle.

C.

tens. Do-mi-ne fi - li un-i-ge ni - te

A.

tens. Je-su Chri - ste Do-mi-ne

T.

Je-su Chri - ste, Do-mi-ne

B.

Ba.

55

VI. I

VI. II

Vle.

C.

tutti: Qui

A.

De - us tutti: Qui

T.

De - us A - gnus De - i, Fi - li - us Pa-tris, Qui

B.

A - gnus De-i, Fi - li - us Pa-tris Qui

Ba.

musicalion
klicken für mehr

60

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di

tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di

tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di

tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di

64

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

su - sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no - stram, qui se - des ad

su - sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no - stram, qui

musicalion

klicken für mehr

68

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

p

f

p

f

p

f

dex-ter - am pa-tris *p* mi - se - re - re no - bis!

se-des ad dex-te-ram pa-tris *p* mi - se - re - re no - bis!

p mi - se - re - re no - bis!

p mi - se - re - re no - bis!

p mi - se - re - re no - bis!

musicalion

klicken für mehr

74

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

Glo - ri-a in ex-cel-sis de - o!

Glo - ri-a in ex-cel-sis de - o!

Glo - ri-a in ex-cel-sis de - o!

Glo - ri-a in ex-cel-sis de - o!

Glo - ri-a in ex-cel-sis de - o!

79

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

et in ter - ra pax ho - mi - ni -

et in ter - ra pax ho - mi - ni -

et in ter - ra pax ho - mi - ni -

et in ter - ra pax ho - mi - ni -

et in ter - ra pax ho - mi - ni -

musicalion
klicken für mehr

83

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

bus bo - nae vo - lun - ta - tis, la - da - mus

bus bo - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus

bus bo - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus

bus bo - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus

bus bo - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus

87

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-

te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te,

te, be-ne-di-ci-mus te,

te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus

musicalion
klicken für mehr

92

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

ca - - - mus te, be-ne-

glo-ri-fi-ca - - - mus te, be-ne-

glo-ri-fi-ca - - - mus te, be-ne-

te, glo-ri-fi-ca-mus te, be-ne-

96

VI. I

VI. II

Vle.

C.

A.

T.

B.

Ba.

di - ci - mus te! Be-ne di - ci - mus te!

di - ci - mus te! Be-ne di - ci - mus te!

di - ci - mus te! Be-ne di - ci - mus te!

di - ci - mus te! Be-ne di - ci - mus te!

di - ci - mus te! Be-ne di - ci - mus te!

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gloria](#)

Komponist: [Ulrich Blees](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Geistliche Werke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)