

Trübe Wellen

(Orig. Fis moll)

(Witwicki)

Frederic Chopin (1810-1849)
Op.74 Nr. 3

Allegretto M.M. ♩ = 96

The first system of the musical score for 'Trübe Wellen' is in 2/4 time, key of F major. It begins with a piano (*p*) dynamic. The right hand features a melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. A *rubato* marking appears towards the end of the system.

8 *Piu lento* ♩ = 60

The second system starts at measure 8 and includes the tempo change to *Piu lento* (♩ = 60). It features a vocal line in the right hand with lyrics: 'Fluss, wer mach-te dei-ne'. The piano accompaniment in the left hand includes trills (*tr*) and chords. A piano (*p*) dynamic is indicated.

15

The third system begins at measure 15 and continues the vocal melody with lyrics: 'Wel - len ach! so trü - be dir, die hel - len? Sinds die U - fer schuld ge - we - sen?'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

22 *riten.*

Will am Berg der Schnee sich lö - sen, sich lö - sen?

sf *riten.* *pp*

28

„Nein, den Berg - schnee fes - seln Ban - de, Blu - men blühn an mei - nem Ran - de,

p

34

a - ber wo mein und sin - get,

cresc. *sf*

40

a - ber wo mein Quell ent - sprin - get, sitzt ein Müt - ter - lein und sin - get:

p *cresc.* *dim*

47 **Tempo 1**

p *tr* *rubato*

55 **Piu lento** ♩ = 60

„Sie-ben Töch-ter mir ge-bo-ren,

tr *rit.* *p*

62

sie-ben Töch-ter mir ver-lo-ren, in des Gar-tens Grund ge-bor-gen,

p

68 *riten.*

still ge-bet-tet ge-gen Mor-gen, gen Mor-gen"" Und sie weint nach ih-ren

sf riten. *pp*

76

Lie - ben, soll mir das den Quell nicht trii - ben? Sie be - giesst mit Schmerz und Seh - nen

cresc.

83

ih - re Gruft mit hei - ssen Trä - nen, sie be - giesst mit Schmerz und Seh - nen

sf *cresc.*



89

ih - re Gruft mit hei - ssen Trä - nen?

dim. *p* **Tempo 1**

97

rubato *rit.*

Type: Sheet music

Título: [Trübe Wellen](#)

Compositor: [Frederic Chopin](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Caciones polacas

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>alto+Piano

Instrumentación: Canto solo>alto(1),Piano = Pno(1)