

Jagdlied.

Allegro.

Louis Spohr, Op.154.

Violine

p *f* *p* *f*

Seht ihr's dort fun - keln in ro - si-ger Pracht? Es

Allegro.

p *f* *p*

glän - zet Di -

p *f* *p* *f*

musicalion
klicken für mehr

a - na lacht, schon lebt's im Rain, im Ge-fil-- de. Nicht

p *f* *p* *f* *p*

län-ger ge-fröh-net der schläf-ri-gen Ruh', die Jagd beut schö-ne-re Stun -

den, wir ei - len dem schat - ti - gen Wal-- - de zu, um -



klafft von mun - te-ren Hun- - den. Schon schmeckt es im Grü-nen bei fröh-li-cher

Rast, viel bes-ser als heim in der Klau-- - se, die schat - ti - ge

Ei - ehe wird un - ser Pal - last, und Froh - sinn herr - schet beim Schmau -

se. Uns spen - det die Quel - le den la - ben - den Trank, es

ru-- fen die schal - len - den Hör - ner, wir win - den uns mu - thig zum

bu - schi - gen Hang durch Brom - beer, Ran - ken und Dör - ner. Dort

zeigt sich der E - ber, der Hirsch mit Ge - weih, und

lau-schet an rie-seln-der Quel - le, doch tra - send trifft sie das töd - ten-de Blei, stark

schwei - ssend blümt sich die Stel - le. Viel Freu - den beut uns die herr - li - che

Jagd, sie macht uns so rü-stig, so mun-ter; am

A-bend ist lu-sti-ges Waid-werk voll-brucht, froh geht's zur Hei-math hin-un-

musicalion
klicken für mehr

ter.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jagdlied](#)

Komponist: [Louis \(Ludwig\) Spohr](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+Kl+VI

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1),Violine (Geige) = VI(1)