

Solveigs Wiegenlied

(H. Ibsen)

Drei Lieder aus „Peer Gynt“

Grieg Opus 23

Lento ♩ = 72

The first system of the musical score for Solveigs Wiegenlied. It features a treble and bass staff in D major (two sharps). The tempo is marked 'Lento' with a quarter note equal to 72 beats. The music begins with a piano (pp) dynamic. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The first measure has a piano (pp) dynamic marking.

The second system of the musical score. It continues the melody and accompaniment from the first system. The piano (pp) dynamic is maintained.

The third system of the musical score. It includes a central orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr'. The piano (pp) dynamic is maintained.

The fourth system of the musical score. It includes the lyrics 'Schlaf; du teu - er - ster Kna - be mein!'. The piano (pp) dynamic is maintained.

Ich will wie - gen mein Kind und wa - chen.

Still mir im Scho-ße hat's ge - lauscht dem Sang, mit mir hat ge-spielt es all sein



Leb - ta - ge lang. zu sehn in der Brust mag gern es sein all sein

mf *dolce*

Leb - ta - ge lang, Gott seg - ne es fein! An mei-nem Her-zen laß ich's ger - ne ruh'n all sein

pp *mf* *tranq.* *animato*

tranq.

Leb - ta - ge lang; so müd' ist es nun Schlaf; du teu - er - ster Kna - be mein! Schlaf!

cresc. *piu cresc..*

Schlaf! Ich will wie - gen mein Kind und wa - chen. Schlaf! Schlaf!

cresc. *piu cresc.*

f

Ich will wie - gen . . . er Kna - be mein!

p *pp*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Solveigs Wiegenlied](#)

Komponist: [Edvard Hagerup Grieg](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Peer Gynt Suite

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)