

Piano

Composed at Beth Shean

MICHAEL WOLFGANG DREWES

Grave ♩ = 60

f

cantabile

f

cantabile

Allegro ♩ = 60

musicalion
klicken für mehr

Copyright © 1990 by MICHAEL WOLFGANG DREWES

V.S.



68

Più mosso

73



79

Alla messicana

87



94



101



108



116



121



129

Allegro molto ♩. = 104

138



147



156



165



174



181



187



193

rall.



201

Allegro | = 60

musicalion
klicken für mehr



209



217



226

Meno mosso

234



242

Tempo primo

248



254





299



306



315



322

accel.



330

Allegro molto ♩ = 104





376

Allegro $\text{♩} = 60$ **Molto pesante**

384



392

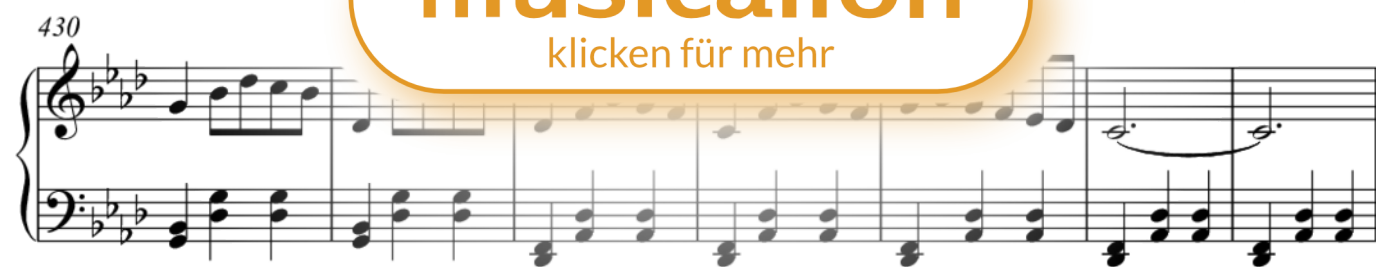
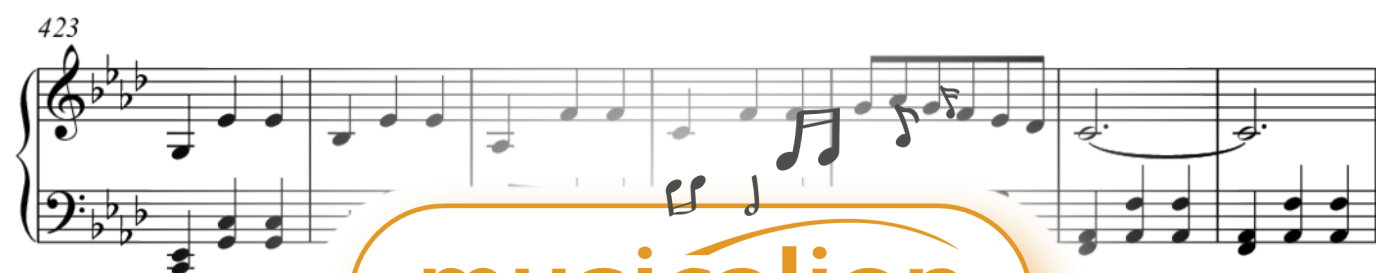


398



405

Più mosso



musicalion

klicken für mehr

451



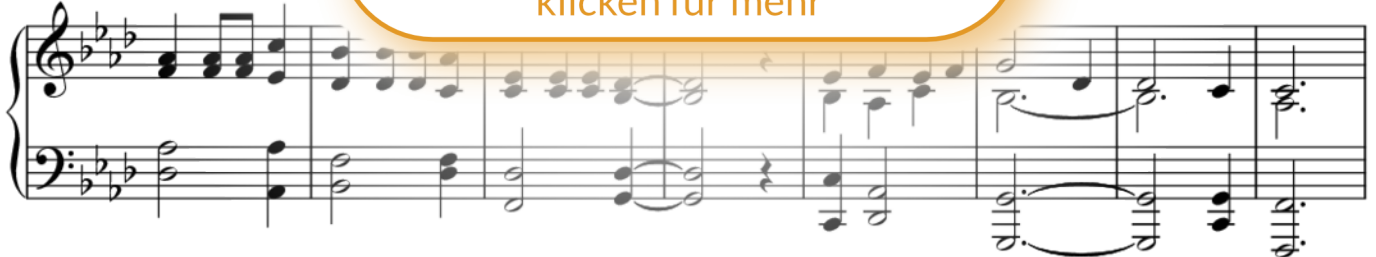
458



468



476



484

rit.



492

Grave ♩ = 60



498

f *cantabile*

503

f *cantabile*

507

musicalion
klicken für mehr

11'21,0"

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Komponiert in Beth Schean \(KA\)](#)

Komponist: [Michael Drewes](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orchesterstücke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)

Nie ohne! Das heisst, niemals ohne Klavierauszug! In diesem Falle, von einem symphonischen Satz komponiert 1990 in Beth Schean, Israel, unter Verwendung von älteren Ideen aus einem Schulnotenheft, wahrscheinlich von 1963 (Takte 129-202 und 334-376).