



Rorate coeli

Offertorium für gemischten Chor und Orgel

Samuel Webbe, 1740 - 1816

Larghetto

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

f

Ro - - - ra - - - te,

f

Ro - - - ra - te, ro - ra - te coe - - - - li, ro - - - ra - - - -

Larghetto

f

Ro - ra - te coe - - - - li, ro - ra - te coe li de - su - per, et nu - bes

ro - ra - te coe - - - - de - su - per, et nu - bes

per, et nu - bes

te coe - - - - su - per, et nu - bes

musicalion
klicken für mehr

p

plu - ant ju - - - stum, et nu - bes plu - ant ju - - - stum: A - pe - ri - a - tur

p

plu - ant ju - - - stum, et nu - bes plu - ant ju - - - stum:

p

plu - ant ju - - - stum, et nu - bes plu - ant ju - - - stum:

f

plu - ant ju - - - stum: A - pe - ri - a - tur ter - ra,

mf

p

f

19

ter - ra, et ger - mi-net sal - va - - - to - rem. Ro - ra - te

A - pe - ri - a - tur ter - - - ra, et ger - mi-net sal - va - - - to - rem.

A - pe - ri - a - tur ter - - - ra, et ger - mi-net sal - va - - - to - rem.

ter - ra, ter - - - ra, et ger - mi-net sal - va - - - to - rem.

19

25

coe - li de - su - per, et nu - bes plu - ant ju - - - - stum. *Fine Solo* Coe - li e - nar - rant glo - ri - am

et nu - bes plu - ant ju - - - - stum.

25

31

De - i, et o - pe - ra ma - nu - um e - - - jus an - nun - ti - at fir - ma - men - - - - tum. *D. C. al fine*

31

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Rorate coeli \(Offertorium\)](#)

Komponist: [Samuel Webbe](#)

Epoche: Klassik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)