

Kirchen-Arie

Alessandro Stradella
(um 1645-1682)

Andantino

Se i miei so - spi
Wenn dir mein Fle -

spi - ri
Kla - gen,

oh Dio! pla - cas - se - ro, se i miei so - spi - ri, oh Di - o! pla -
Va - ter! das Herz be - wegt, wenn dir mein Kla - gen, Va - ter! das

28

cas - se - ro l'em - pio sem - bian - te che m'al - let - ta: tut - ti i mar -
 Herz be - wegt, will ich er - tra gen al - le Qua - len, oh - ne zu

diTnin. *pp*

34 *cresc.*

ti - ri, tut - ti i mar - ti - ri che mor te des - se - ro sem - pre co -
 sa - gen, die mir der Tod einst, der Tod einst auf - er - legt, die mir der

cresc. *f* *p*

40

stan - te io sof - fri - ro, tut - ti i mar - ti - ri che mor - te
 Tod einst auf - er - legt. Wenn dir mein Kla - gen, Va - ter, das

p

46 *cresc.* *ritard.* *tr*

des - se - ro sem - pre co - stan - te, sem - pre co - stan - te io sof fri -
 Herz be - wegt, will ich er - tra - gen al - les was einst mir der Tod auf - er -

cresc. *colla voce*



52 *a tempo*

rò, oh Di - o! oh Di - o! sem - pre co -
legt, o Va - ter! o Va - ter! oh - ne zu

ressivo *p*

58 *cresc.* *ard.* *tr* *f*

stan - te, sem - pre co - stan - te io sof fri - rò, io sof - fri -
za - gen will ich er - tra - gen was einst der Tod mir auf - er -

cresc. *colla voce* *f*

64 *a tempo*

rò. leg! *tr*

Schluß. *p*

Wenn dir mein Fle-hen, se i miei so - spi -
Wenn dir mein Kla--

a tempo

72 *tr* *cresc.*

ri, oh Dio! pla- cas - se - ro l'em-pio sem - bian - te, l'em-pio sem -
gen, 0 Va - ter das Herz be - wegt, will ich er - tra - gen was mir der

cresc.

78

dim. *p*

bian - te che m'al - le - ta: tut ti i mar - ti - tut - ti i mar -
 Tod einst auf - er - legt. Wenn dir mein Fle - hen, wenn dir mein

84

cresc. *p*

ti ri che mor te des se - ro sem - pre co - stau te io sof fri
 Kla - gen, o Va - ter, das Herz be - wegt, will ich er - tra gen was einst der

90

fz *p*

ro, io sof - fri ro. Se i miei so -
 Tod mir auf - er legt. Wenn dir mein

D. S. al

Type: Sheet music

Título: [Kirchen-Arie](#)

Compositor: [Alessandro Stradella](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>Ten+Piano

Instrumentación: Canto solo>tenoro(1),Piano = Pno(1)