

Ave virgo gloriosa

(Transposition um eine kleine Terz tiefer)

Textquelle: Unbekanntes lateinisches
Gedicht aus dem Mittelalter

Richard Dering (c. 1580–1630)

The image displays a musical score for the hymn 'Ave virgo gloriosa'. The score is arranged for a five-part vocal choir (Cantus, Quintus, Altus, Tenor, Bassus) and a keyboard instrument (Klavier). The music is in G major (one sharp) and common time (C). The lyrics are in Latin: 'A - ve, Vir - go glo - ri -'. A large, semi-transparent orange oval with the word 'musicalion' in a bold, sans-serif font and the text 'click for more' below it is overlaid on the center of the score. The keyboard part is labeled 'Klavier nur zum Einstudieren' (Keyboard only for rehearsal).

Text:

Ave virgo gloriosa,
favo mellis dulcior,
mater Dei gloriosa,
stella sole clarior:
tu es illa speciosa,
qua nulla est pulchrior,
rubicunda plus quam rosa,
lilio candidior.

Text:

Sei begrüßt, wunderbare Jungfrau,
süßer als eine Wabe voller Honig,
Mutter Gottes voller Pracht,
Stern, heller als die Sonne:
Du bist jene voller Herrlichkeit,
keine ist schöner als Du,
röter als eine Rose,
weißer als eine Lilie.

Richard Dering (c. 1580–1630)
Ave Virgo gloriosa

6

S. 1
o - sa, fa - vo mel-lis dul - ci - or, fa - vo mel-lis

S. 2
o - sa, fa - vo mel-lis dul - ci - or, fa - vo mel-lis

A.
glo-ri - o - sa, fa - vo mel-lis dul - ci - or, fa - vo mel-lis

T.
glo-ri - o - sa, fa - vo mel-lis dul - ci - or, fa - vo mel-lis

B.
o - sa, fa - vo mel-lis dul - ci - or,

Klavier

musicalion
click for more

12

S. 1
dul - ci - or, fa - vo mel-lis dul - ci - or, Ma - ter De -

S. 2
dul - ci - or, fa - vo mel-lis dul - ci - or, Ma - ter De -

A.
dul - ci - or, fa - vo mel-lis dul - ci - or, Ma - ter De -

T.
dul - ci - or, fa - vo mel-lis dul - ci - or, Ma - ter De -

B.
fa - vo mel-lis dul - ci - or, Ma - ter De -

Klavier

18

S. 1
i glo - ri - o - sa, stel - la so - le cla - ri - or

S. 2
i glo - ri - o - sa, stel - la so - le cla - ri - or

A.
i glo - ri - o - sa, stel - la so - le cla - ri - or

T.
i glo - ri - o - sa, stel - la so - le cla - ri - or

B.
i glo - ri - o - sa, stel - la so - le cla - ri - or

Klavier



24

S. 1
stel - la so - le cla - ri - or, tu es il - la spe-ci - o

S. 2
stel - la so - le cla - ri - or, tu es il - la spe-ci - o -

A.
stel - la so - le cla - ri - or,

T.
stel - la so - le cla - ri - or, tu es il - la spe-ci - o -

B.
stel - la so - le cla - ri - or,

Klavier

musicalion
click for more



Richard Dering (c. 1580–1630)
Ave Virgo gloriosa

29

S. 1 tu es

S. 2 - sa, tu es il - la spe-ci - o - sa, tu es

A. tu es il - la spe-ci - o - sa, tu es

T. sa, tu es il - la spe-ci

B. tu es il - la spe-ci-o - sa, il-la spe - ci -

Klavier

34

S. 1 il - la spe-ci - o - sa, qua nul - la est pul - chri - or,

S. 2 il - la spe-ci - o - sa, qua nul - la est pul - chri - or, _____

A. il - la spe-ci - o - sa, qua nul - la est pul - chri - or, _____

T. o - - sa, qua nul - la est pul - chri - or, _____

B. - o - - sa,

Klavier

musicalion
click for more

39

S. 1
ru - bi - cun - da plus quam ro - sa ru - bi - cun - da plus quam ro - sa,

S. 2
ru - bi - cun - da plus quam ro - sa ru - bi - cun - da plus quam ro - sa,

A.
ru - bi - cun - da plus quam ro - sa ru - bi - cun - da plus quam ro - sa,

T.
ru - bi - cun - da plus quam ro - sa ru - bi - cun - da plus quam ro - sa,

B.
ru - bi - cun - da plus quam ro - sa ru - bi - cun - da plus quam ro -

Klavier

musicalion

[click for more](#)

44

S. 1
li - li - o can - di - di - or, li - li - o can - di - di - or,

S. 2
li - li - o can - di - di - or, li - li - o can - di - di -

A.
li - li - o can - di - di - or, li - li -

T.
li - li - o can - di - di - or li - li - o can - di - di - or,

B.
sa, li - li - o can - di - di - or, li - li - o can -

Klavier

Ave Virgo gloriosa

49

S. 1 li - li - o can - di - di - or, li - li - o can -

S. 2 - or, li - li - o can - di - di - or, li - li -

A. o can - di - di - or, li - li - o can - di - di - or, can - di - di -

T. li - li - o can - di - di - or,

B. di - di - or, li - li - o can - di - di -

Klavier

53

S. 1 di - di - or, can - di - di - or.

S. 2 o can - di - di - or, can - di - di - or.

A. or, li - li - o can - di - di - or.

T. li - li - o can - di - di - or, can - di - di - or.

B. - or, can - di - di - or.

Klavier

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Título: [Ave Virgo gloriosa](#)

Compositor: [Richard Dering](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)

A composition between the Renaissance and Baroque periods with a strong Italian influence.