

# Salve Regina

apmoldovany2013

S/A

T

Sal - ve Regina, ma - ter mi - se - ri -

cordi - ae, vi - ta, dul - ce - do et spes nostra,

sal - ve. Ad te clamamus,

ex - su - les fi - li - i E - vae. Ad te

suspi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes in hac

lacri - ma - rum val - le. E - ia er - go, advocata

**musicalion**  
klicken für mehr

no - stra, il - los tuos mi - se - ri - cor - des

o - cu - los ad nos con - ver - te. Et Je - - sum, bene -

dic - tum fructum ventris tu - i, no - bis post hoc ex -

si - li - um cle - mens,

o - - - - - pi - a, o - - - - -

dul - cis Vir - go Ma - ri - - a.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Salve Regina](#)

*Komponist:* [Peter Moldovany](#)

*Epoche:* Musica viva

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Kirchliche Gesänge

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Chor a cappella

*Arrangement:* Solo>Sop/Alt/Ten+Chor>SAT

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1)

Marien Antiphon - Text von Hermann von Reichenau und Bernhard von Clairvaux. Cantus des belgischen Komponisten Henri Dumont (1610–1684).