

Schwanengesang.

Von Johann Gottfried Ludwig Kosegarten.

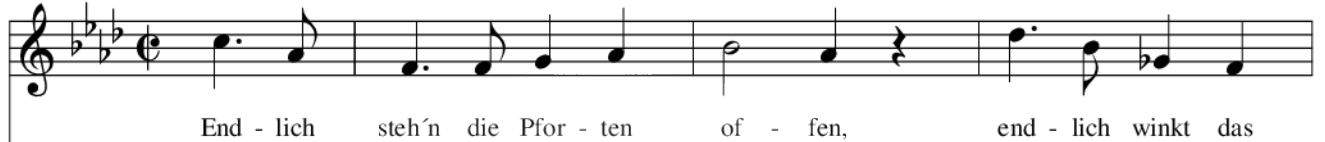
Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte
componirt von

FRANZ SCHUBERT.

Langsam.

19. October 1815.

Singstimme.

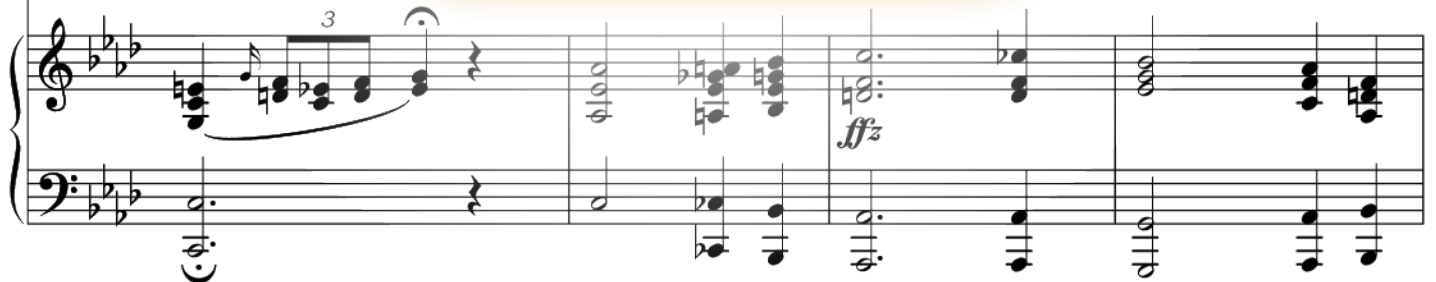


Pianoforte.



musicalion
klicken für mehr

küh - le Grab, und nach hin-gen furch-ten, for - ten, neig' ich mich die Nacht hin -



ab. Durch - ge-wacht sind nun die Ta - ge mei - nes Le - bens, sü - sse



Ruh' drückt nach aus - ge - wein - ter Kla - ge mir die mü - den Wim - pern

p cresc. f fp p

zu.

f p

musicalion

klicken für mehr

Auge, schleuss dich! Strahl der Sonnen,
Wecke nicht den Schläfer mehr!
Seine Sanduhr ist verronnen,
Seiner Kräfte Sprudel leer.
Durchgerannt sind seine Schranken,
Durchgekämpft ist sein Kampf.
Seht, der Erde Pfeiler wanken.
Seht, die Welt verwallt wie Dampf.

Dunkel wird mein Blick und trübe,
Taub das Ohr, und starr das Herz;
In ihm klopft nicht mehr die Liebe,
In ihm bebt nicht mehr der Schmerz.
Ausgeliebet, ausgelitten
Hab' ich, und die Leidenschaft
Tobt nicht mehr, und abgeschnitten
Dorrt mein Reben, eis't mein Saft.

Öffne deine Schattenpforten,
Öffne, Engel Tod, sie nun!
Lange will ich, lange dorten
Bei dir in der Kammer ruhn.
Süss, geräuschlos, kühl und stille
Soll's in deiner Kammer sein.
O so eile, Trauter, hülle
In dein Schlafgewand mich ein!

Die mich gern und liebend schauten,
Mond und Sonne, lebet wohl!
Die mir süsse Wehmuth thauten,
Früh- und Spätroth, lebet wohl!
Lebet wohl, ihr grünen Felder,
Du mein Tausendschönchen- Thal!
Düstre, feierliche Wälder,
Bäch' und Hügel allzumal!

Die ihr zärtlich mich umschlanget,
Mit mir theiltet Weh und Wohl,
Mit mir kämpftet, mit mir ranget,
Lebet Freunde, lebet wohl!
Die du meinen Staub erschufest,
Und ihn heut' in deinen Schooss,
Mutter Erde, wieder rufest,
Hüll' ihn sanft und störungslos!

Ewig wird die Nacht nicht dauern,
Ewig dieser Schlummer nicht.
Hinter jenen Gäberschauern
Dämmert unauslöschlich Licht.
Aber bis das Licht mir finkle,
Bis ein schön'rer Tag mir lacht,
Sink' ich ruhig in die dunkle,
Stille, kühle Schlummernacht.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Schwanengesang](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Lieder: Schwanengesang

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

Textdichter: Johann Gottfried Ludwig