

Hans Teichmann

Psalm 47

für gemischten Chor



musicalion

klicken für mehr



Psalm 47

für gemischten Chor

Hans Teichmann
(1916 - 2007)

Allegro

f

Sopran
Froh - lo - cket, froh - lo - cket mit Hän - den, al - le Völ - ker, al - le Völ - ker, und

Alt
Froh - lo - cket, froh - lo - cket mit Hän - den, al - le Völ - ker, al - le Völ - ker, und

Tenor
Froh - lo - cket, froh - lo - cket mit Hän - den, al - le Völ - ker, al - le Völ - ker und

Bass
Froh - lo - cket, froh - lo - cket mit Hän - den, al - le Völ - ker, al - le Völ - ker und

6

p **f** **rit.**

S.
jauch - zet Gott mit fröh - li - chem Schall!

A.
jauch - zet Gott mit fröh - li - chem Schall!

T.
jauch - zet Gott mit fröh - li - chem Schall, mit fröh - li - chem Schall, mit fröh - li - chem Schall!

B.
jauch - zet Gott mit fröh - li - chem Schall, mit fröh - li - chem Schall, mit fröh - li - chem Schall!

musicalion
klicken für mehr

12 **Andante maestoso**

f **mf**

S.
Denn der Herr, der Al - ler - höch - ste, denn der Herr, der Al - ler - höch - ste, ist er -

A.
Denn der Herr, der Al - ler - höch - ste, denn der Herr, der Al - ler - höch - ste, ist er -

T.
Denn der Herr, der Al - ler - höch - ste, denn der Herr, der Al - ler - höch - ste,

B.
Denn der Herr, der Al - ler - höch - ste, denn der Herr, der Al - ler - höch - ste,

19 *cresc.* *f*

S. schreck-lich, ist er-schreck-lich, ein gro-ßer Kö-nig auf dem gan-zen Erd - bo - den!

A. *cresc.* *f*
schreck-lich, ist er-schreck-lich, ein gro-ßer Kö-nig auf dem gan-zen Erd - bo - den!

T. *mf cresc.* *f*
ist er-schreck-lich, ist er-schreck-lich, ein gro - ßer__ Kö - nig!

B. *mf cresc.* *f*
ist er-schreck-lich, ist er-schreck-lich, ein gro - ßer Kö - nig!

23 **meno mosso** **Allegro moderato** *ff*

S. Denn der Herr ist ein gro-ßer Kö - nig! Er er wählt uns un - ser Erb - teil, er er-

A. *ff* Denn der Herr Er er-

T. *ff* Denn der Herr ist ein gro-ßer Kö - nig! Er er-

B. *ff* Denn der Herr ist ein gro-ßer Kö - nig! Er er - wählt uns un - ser__ Erb - teil,

musicalion
klicken für mehr

30

S. wählt uns un - ser Erb - - teil, die Herr - lich - keit__

A. wählt uns un - ser Erb - - teil, die__ Herr - lich - keit__

T. wählt uns un - ser__ Erb - - teil, er er - wählt uns un - ser

B. un - ser Erb - - teil, er er - wählt uns uns - er__

33

S. Ja - kobs, die Herr - lich - keit Ja - - kobs, den er liebt.

A. Ja - kobs, die Herr - lich - keit Ja - - kobs, den er___ liebt.

T. Erb - teil, die Herr - lich - keit Ja - - kobs, den er___ liebt.

B. Erb - teil, die Herr - lich - keit Ja - - kobs, den er___ liebt.

Allegretto

mf

S. Lob - sin - get, lob-sin-get Gott, lob - sin - get, lob-sin-get, Gott; lob - sin -

A. *mf* lob - sin - get Gott,___ lob -

T. Lob - sin - get, lob-sin-get Gott,___ lob -

B. *mf* Lob - sin - get, lob-sin-get Gott, lob - sin - get

musicalion
klicken für mehr

43

S. get, lob - sin - get un-serm Kö - ni - ge. Denn Gott ist Kö-nig auf dem gan - zen. Erd - bo -

A. sin - get, lob-sin-get un-serm Kö-ni - ge! Denn Gott ist Kö-nig auf dem gan - zen Erd - bo -

T. - sin - get, lob-sin-get un-serm Kö-ni - ge! Denn Gott ist Kö-nig auf dem gan - zen. Erd - bo -

B. Gott,___ lob - sin - get un-serm Kö - ni - ge! Denn Gott ist Kö-nig auf dem gan - zen. Erd - bo -

51 *f* **meno mosso**

S. den; lob - sin - get, lob - sin - get ihm klüg - lich! Gott ist Kö - nig ü - ber die

A. den; lob - sin - get, lob - sin - get ihm klüg - lich! Gott ist Kö-nig ü - ber die

T. den; lob - sin - get, lob - sin - get ihm klüg - lich! Gott ist Kö-nig,

B. den; lob - sin - get, lob - sin - get ihm klüg - lich! Gott ist Kö-nig,

60 **Moderato** *mf*

S. Hei-den; Gott sitzt auf sei - nem hei - li-gen Stuhl. Die Für-sten un - ter den

A. Hei-den; Gott Die Für-sten un - ter den

T. Gott ist Kö - nig ü-ber die Hei den; Gott sitzt auf sei-nem hei - li-gen Stuhl. Die Für-sten un - ter den

B. Gott ist Kö - nig ü-ber die Hei den; Gott sitzt auf sei-nem hei - li-gen Stuhl. Die Für-sten un - ter den

musicalion
klicken für mehr

66 *f*

S. Völ-kern sind ver-sam-melt zu ei-nem Volk demGott A - bra-hams; denn Got-tes sind die Schil - de auf

A. Völ-kern sind ver - sam-melt zu ei-nem Volk demGott A - bra - hams; denn Got-tes sind die Schil - de auf

T. Völ-kern sind ver - sam-melt zu ei-nem Volk demGott A-bra - hams; denn Got-tes sind die Schil - de auf

B. Völ-kern sind ver - sam-melt zu ei-nem Volk demGott A - bra - hams; denn Got-tes sind die Schil - de auf

Andante

72

S. Er - den! Ehr sei dem Va - ter und dem Sohn und dem Hei - li - gen

A. Er - den! Ehr sei dem Va - ter und dem Sohn und dem Hei - li - gen

T. Er - den! Ehr sei dem Va - ter und dem Sohn und dem Hei - li - gen

B. Er - den! Ehr sei dem Va - ter und dem Sohn und dem Hei - li - gen

79

S. Geist, wie es war im An - fang, jetzt und im - mer - dar, und von

A. Geist, wie mer - dar, und von

T. Geist, wie es war im An - fang, jetzt und im - mer - dar, und von

B. Geist, wie es war im An - fang, jetzt und im - mer - dar, und von

musicalion
klicken für mehr

83

S. E - wig - keit zu E - wig - keit. A - men, a - men, a - - - men!

A. E - wig - keit zu E - wig - keit. A - men, a - men, a - - - - - men!

T. E - wig - keit zu E - wig - keit. A - men, a - men, a - - - - - men!

B. E - wig - keit zu E - wig - keit. A - men, a - men, a - - - - - men!

S. *f* Froh - lo - cket, froh - lo - cket mit Hän - den, al - le Völ - ker, al - le

A. *f* Froh - lo - cket, froh - lo - cket mit Hän - den, al - le Völ - ker, al - le

T. *f* Froh - lo - cket, froh - lo - cket mit Hän - den, al - le Völ - ker, al - le

B. *f* Froh - lo - cket, froh - lo - cket mit Hän - den, al - le Völ - ker, al - le

91

S. *p* Völ - ker, und jauch - zet Gott mit fröh - li - chem Schall, mit fröh - li - chem

A. *p* Völ - ker, und it fröh - li - chem

T. *p* Völ - ker, und jauch - zet Gott mit fröh - li - chem Schall, mit fröh - li - chem

B. *p* Völ - ker, und jauch - zet Gott mit fröh - li - chem Schall, mit fröh - li - chem

musicalion
klicken für mehr

96

S. *f* *rit.* Schall, mit fröh - li - chem Schall!

A. *f* *rit.* Schall, mit fröh - li - chem Schall!

T. *f* *rit.* Schall, mit fröh - li - chem Schall!

B. *f* *rit.* Schall, mit fröh - li - chem Schall!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Psalm 47](#)

Komponist: [Hans Teichmann](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)