

Weiß mir ein Blümlein blaue

Text um 1570

Weise: Straßburg 1582
Chorsatz: Albert Schmid

Sopran

1. { Weiß mir ein Blüm - lein blau - e,
Es steht auf grü - ner Au - e

Alt

1. { Weiß mir ein Blüm - lein blau - e, von
Es steht auf grü - ner Au - e und

Tenor

1. { Weiß mir ein Blüm - lein blau - e,
Es steht auf grü - ner Au - e

Bass

1. { Weiß mir ein Blüm - lein blau - e,
Es steht auf grü - ner Au - e

musicalion
klicken für mehr

4

S.

von him - mel - kla - rem Schein. } Ich
und heißt Ver - giß - nicht - mein. }

A.

him - mel - kla - rem Schein. }
heißt Ver - giß - nicht - mein. }

T.

von him - mel - kla - rem Schein. }
und heißt Ver - giß - nicht - mein. }

B.

— von him - mel - kla - rem Schein. } Ich
— und heißt Ver - giß - nicht - mein. }

7

S. kunnt es nim - mer fin - den, was mir ver - schwun - den gar; von

A. kunnt es nim - mer fin - den, was mir ver - schwun - den gar; von Reif, von

T. 8 ich kunnt's nit fin - den, ver - schwun - den gar; von

B. kunnt es nim - mer fin - den, was ver - schwun - den gar; von Reif, von

11

S. Reif und kal - ten Win - den ist es mir wor - den fahl.

A. Reif und k - den fahl.

T. 8 Reif ung - den wor - den fahl.

B. Reif und kal - ten Win - den ist es mir wor - den fahl.

musicalion
klicken für mehr

2. Das Blümlein, das ich meine, ist braun, steht auf dem Ried.
Von Art ist es so kleine, es heißt: Nun hab mich lieb!
Das ist mir abgemähet wohl in dem Herzen mein,
(... ist abgemähet im Herzen mein,)
mein Lieb hat mich verschmähet. Wie mag ich fröhlich sein?
(... mein Lieb verschmähet. Wie mag ich fröhlich sein?)
3. Mein Herz, das liegt im Kummer, dass mein vergessen ist,
so hoff ich auf den Sommer und auf des Maien Frist.
Der Reif, der ist vergangen, dazu der kalte Schnee,
(... Reif ist vergangen und kalter Schnee,)
mein Lieb hat mich umfängen, nun, Winter, heißt's: Ade!
(... von Lieb umfängen, nun, Winter, heißt's: Ade!)

Text in Klammern: Tenor

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Weiß mir ein Blümlein blaue](#)

Komponist: [Albert Schmid](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)