



Veni, Creator Spiritus

Pfingstsequenz für gemischten Chor a cappella

Michael Praetorius, 1571 - 1621

(Andante con moto)

Sopran

1. Ve - ni, Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes tu - o -
2. Qui di - ce - ris Pa - ra - cli - tus, do - num De - i

Alt

1. Ve - ni, Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes tu -
2. Qui di - ce - ris Pa - ra - cli - tus, do - num De -

Tenor

1. Ve - ni, Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes tu -
2. Qui di - ce - ris Pa - ra - cli - tus, do - num De -

Bass

1. Ve - ni, Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes tu -
2. Qui di - ce - ris Pa - ra - cli - tus, do - num De -

5

rum vi - si - ta, im - ple su - per na gra - ti -
al - tis - si - mi, fons vi - vus, i - gnis, ca - ri -

o - rum vi - si gra - ti -
i al - tis - si ca - ri -

o - rum vi - si gra - ti -
i al - tis - si mi, fons vi - vus, i - gnis, ca - ri -

o - rum vi - si ta, im - ple su - per na gra - ti -
i al - tis - si mi, fons vi - vus, i - gnis, ca - ri -

9

a, quae tu cre - a - sti pe - cto - ra.
tas et spi - ri - ta - lis un - cti - o.

a, quae tu cre - a - sti pe - cto - ra.
tas et spi - ri - ta - lis un - cti - o,

a, quae tu cre - a - sti pe - cto - ra.
tas et spi - ri - ta - lis un - cti - o.

a, quae tu cre - a - sti pe - cto - ra.
tas et spi - ri - ta - lis un - cti - o.

3., 5. und letzte Strophe

Sopran

3. Tu se - - - pti - for - mis mu - ne - re, dex - trae De - i
 4. Ac - cen - de lu - men sen - si - bus, in - fun - de a -
 8. De - o Pa - tri sit glo - ri - a et Fi - li - o,

Alt

3. Tu se - pti - for - mis mu - ne - re, dex - trae De -
 4. Ac - - - cen - de lu - men sen - si - bus, in - fun - de
 8. De - - - o Pa - tri sit glo - ri - a et Fi - li -

Tenor

3. Tu se - - - pti - for - mis mu - ne - re, dex - trae De -
 4. Ac - cen - - - de lu - men sen - si - bus, in - fun - de
 8. De - o Pa - tri sit glo - ri - a et Fi - li -

Bass

3. Tu se - - - pti - for - mis mu - ne - re, dex - trae De -
 4. Ac - cen - - - de lu - men sen - si - bus, in - fun - de
 8. De - o Pa - tri sit glo - ri - a et Fi - li -

5

tu di - gi - tus, Tu ri - te pro - mis - - - sum Pa -
 mo - rem cor - di - bus, in - fir - ma no - stri cor - po -
 qui a mor - tu - is sur - re - xi, ac Pa - ra - cli -

i tu di -
 a - mo - rem cor
 o, qui a mor

i tu di -
 a - mo - rem cor - di - bus, in - fir - ma no mis - sum Pa -
 o, qui a mor - tu - is sur - re - xi, ac Pa - ra - cli -

i tu di - gi - tus, Tu ri - te pro - mis - sum Pa -
 a - mo - rem cor - di - bus, in - fir - ma no stri cor - po -
 o, qui a mor - tu - is sur - re - xi, ac Pa - ra - cli -

9

tris ser - mo - ne di - tans gut - tu - ra.
 ris vir - tu - te fir - mans per pe - ti.
 to in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

tris ser - mo - ne di - tans gut - tu - ra.
 ris vir - tu - te fir - mans per pe - ti.
 to in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

tris ser - mo - ne di - tans gut - tu - ra.
 ris vir - tu - te fir - mans per pe - ti.
 to in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

tris ser - mo - ne di - tans gut - tu - ra.
 ris vir - tu - te fir - mans per pe - ti.
 to in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

Type: Sheet music

Título: [Veni, Creator Spiritus \(Pentacost sequence\)](#)

Compositor: [Michael Praetorius](#)

Época: Renacimiento

Tema: Pentecostés / Ascensión , Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)