



Benedictus sit Deus Pater

Offertorium für gemischten Chor und Orgel

Wilhelm Meyer Lutz, 1829 - 1903

Allegro

Sopran *f* Be - - - - ne - di - ctus sit De - us Pa - - - - ter,

Alt *f* Be - - - - ne - di - ctus sit De - us Pa - - - - ter,

Tenor *f* Be - - - - ne - di - ctus sit De - us Pa - - - - ter,

Bass *f* Be - - - - ne - di - ctus dit De - us Pa - - - - ter,

Orgel *f* **Allegro**

8

u - - - - ni - ge - ni - tus - - que De - - i

u - - - - - que De - i

De - i

De - - i

que De - - i

8

15

Fi - li - - us, *mf* be - ne - di - - - - ctus

Fi - li - - us, *mf* be - ne - di - - - - ctus

8 Fi - li - - us, *mf* be - ne - di - - - - ctus

15 Fi - li - - us, *mf* be - ne - di - - - - ctus

15 *p*

22 *p* *cresc.*
San - - - ctus quo - que Spi - - - ri - tus, San-ctus quo - que Spi - - - ri -
p *cresc.*
San - - - ctus quo - que Spi - - - ri - tus, San-tus quo - que Spi - - - ri -
p *cresc.*
San - - - ctus quo - que Spi - - - ri - tus, San-ctus quo - que Spi - - - ri -
p *cresc.*
San - - - ctus quo - que Spi - - - ri - tus, San-ctus quo - que Spi - - - ri -

22

29 *cresc.*
tus: qui - - - a fe - cit no - bis cum mi - se - ri - cor - di - am su - - -
cresc.
tus: qui - - - a fe - cit no - bis - cum mi se - ri - cor - di - am su - - -
cresc.
tus: qui - - - di - am su - - -
tus: qui - - - di-am su - - -

29

36
am. Be - - - ne - - - di - - - ctus sit, be - ne - di - - -
am. Be - - - ne - - - di - - - ctus sit, be - ne - di - - -
am. Be - - - ne - - - di - - - ctus sit, be - ne - di - - -
am. Be - - - ne - - - di - - - ctus sit, be - ne - di - - -

36

43

ctus, be-ne-di-ctus sit De-us Pa-ter, u-ni-

43

ge-ni-tus-que De-i Fi-li-us, San-ctus quo-que Spi-ri-

50

tus, be-ne-di-ctus sit De-us, sit De-us, De-us

57

tus, be-ne-di-ctus sit De-us, sit De-us, De-us

57

Spi-ri-tus, be-ne-di-ctus sit De-us, sit De-us, De-us

57

be-ne-di-ctus sit De-us, sit De-us, De-us

musicalion
klicken für mehr

64

Pa - - - ter, be - - - - - ne - di - - ctus sit De - us Pa - - - -

71

ter, u - - - - ni - - ge ni - - tus - - - - que De - - - i, - - que De - - - i

78

De - - - i Fi - li - - us: A - men, A - men.
De - - - i Fi - li - - us: A - men, A - men.
Fi - li - us, Fi - - - li - us: A - men, A - - - - - men.
que De - i Fi - li - - us: A - men, A - - - - - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Benedictus sit Deus \(Offertorium\)](#)

Komponist: [Wilhelm Meyer Lutz](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Gesang zum Trinitatis-Fest.