

EINE GLÜCKLICHE EHE

Christian MORGENSTERN

Musik : Charlotte Proksch - Neubrand



4
Der Nacht-schelm und das Sie - ben-schwein, die gin-gen ei - ne

Musical notation for the first system of the song. The vocal line starts with a whole note C4, followed by a half note E4, a quarter note G4, and a quarter note F4. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

8
E - he ein o we - he! Sie

Musical notation for the second system of the song. The vocal line continues with a half note E4, a quarter note G4, a quarter note F4, and a quarter note E4. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

13
hat - ten drei - zehn Kin - der, und da - von war ein's der Schluch - ten-hund, zwei

Musical notation for the third system of the song. The vocal line continues with a half note E4, a quarter note G4, a quarter note F4, and a quarter note E4. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

17 and' - re wa - ren Re - he. Das

21 vier - te war die Ra - ben - maus, das fünf - te war ein Schneck samt Haus, o Wun - der!



26 Das sech - ste war ein Käu - ze - lein, das sieb - te war ein

32 Sie - ben - schwein und leb - te in Bur - gun - der. Acht

37 war ein Gür - tel - tier samt Gurt, neun starb so - fort nach der Ge - burt, o

41 we - he! Von zehn bis drei - zehn ist nicht klar;

45 doch wie dem auch ge - we - sen war,

49 es war ei - ne glück - li - che E - he!

musicalion

klicken für mehr



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Eine glückliche Ehe](#)

Komponist: [Charlotte Proksch](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Humor

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang

Arrangement: Solo>Sop

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1)