

4. Hirtenlied.

Allegro molto.

Lorenz Soreth.

1. Zu Mit-ten der Nacht, zu Mit-ten der Nacht Die Hir-ten er -

The first system of the musical score is in 3/4 time, key of B-flat major. The treble staff begins with a forte (*f*) dynamic, followed by a piano (*p*) section. The bass staff also starts with *f* and *p* dynamics. The lyrics are: "1. Zu Mit-ten der Nacht, zu Mit-ten der Nacht Die Hir-ten er -".

wacht, die Hir-ten er - wacht in Lüf-ten hör'n klin-gen, Das

The second system continues the melody. The treble staff has a forte (*f*) dynamic. The bass staff has piano (*p*) and mezzo-forte (*mf*) dynamics. The lyrics are: "wacht, die Hir-ten er - wacht in Lüf-ten hör'n klin-gen, Das".

Glo - ri - a sin-gen, In Lüf-ten hör'n klin-gen Das Glo - ri - a

The third system continues the melody. The treble staff has a forte (*f*) dynamic. The bass staff has piano (*p*) and mezzo-forte (*mf*) dynamics. The lyrics are: "Glo - ri - a sin-gen, In Lüf-ten hör'n klin-gen Das Glo - ri - a".

sin - gen. Das himm - li - sche Heer, das himm - li - sche Heer: Ge -

bo - ren ist er! Ge - bo - ren ist er! _____

musicalion

[click for more](#)

2. Die H. t wallt',
 Verließen so kalt!
 Sie konnten kaum schnaufen
 Vor Rennen, sie laufen
 Der Hirt und der Bu
 Dem Krippelein zu. Möcht einer erfrieren,
 Das Leben verlieren,
 Wie dau'rt mich das Kind,
 Wie scharf geht der Wind!
3. Dabei zeigt sich auch
 Eine schöne Jungfrau.
 Sie thät sich bemühen,
 Beim Kindelein zu knieen
 Und betet es an,
 Ei Brüder, schauts an.
5. Ihr Brüder kommt raus,
 Wir wollen nach Haus;
 Kommt Alle, wir wollen
 Dem Kindelein was holen:
 Kommt Einer hierher,
 So kommt er nicht leer -- --

Type: Sheet music

Título: [Pastoril de Dürnberg](#)

Compositor: [Lorenz Soreth](#)

Época: Romanticismo

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)