

Ave Maria

G.G. Gorczycki

(c.1667-1734)

1

A - - - ve Ma - ri - a, grá - ti - a ple - - -

A - - - - ve Ma - ri -

A - - - - ve Ma - - - ri - a,

A - - - - ve Ma - ri - a, grá - ti - a ple -

5

Dó - mi - nus

a, grá - ti

grá - - - ti - a ple - na, Dó - - - mi -

- - - - - na, Dó - mi - nus te -

musicalion
click for more

9

te - - - - - cum, be - ne - díc - ta tu

- - - - - cum, be - - ne - díc - ta

nus te - - - - - cum, be - ne - díc -

- - - - - cum, be - ne - díc - ta

13

in mu - li - - - é - ri-bus, in mu - li - é - - - ri -
 tu in mu-li - é - - - ri - bus, in mu - li - é - - - ri -
 ta tu in mu - li - é - - - ri -
 tu in mu - li - é - ri-bus,

17

bus, et be - ne - dí - ctus fru - ctus ven-tris
 bus, et ven-tris tu - i,
 bus, et be tu - - - ctus
 et be - ne - dí - - - ctus fru - ctus ven-tris tu - - - i, fru -

21

tu - - - i, ven - tris-tu - i, fru - ctus ven-tris tu - i.
 ven - tris - tu - - - i, fru - ctus ven - tris tu - i.
 ven - tris tu - - - i.
 ctus ven-tris-tu - - - i, fru - ctus ven-tris tu - - - i.

Type: Sheet music

Título: [Ave Maria](#)

Compositor: [Grzegorz Gerwazy Gorczycki](#)

Época: Barroco

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)