

Romance G. 193

Andantino, con moto

Georg Gerson (1790-1825)

1. Cer - tain soir a mon Er - mi

p *Fine* *p*

5 ta - ge vint frap - per u - ne jeune en - fant, dix ans sem -

mf *p*

8 blaient for - mer son a - ge, tout en elle e - tait sé - dui -

11 sant. Je meurs de froid, s'é - cri - a - t - el - le, ouv - re - moi

mf *p* *cresc*



14

vi - te, par pi - tié, ta porte est elle as - sez cru - el - le, pour se fer -

18

mer a l'a - mi - tié, pour se fer - mer à l'a - mi - tié? -

mf *p* *sf* *sf* *p*

rallent.. *a Tempo*

mf

musicalion

[click for more](#)

2 Je te connais
Déjà tu règnes sur
Fermé pour ton plaisir
Toujours il s'ouvre pour la soeur.
Mais dis-moi, jeune jouvencelle
Comment le froid put te saisir?
"Ce siècle, hélas! souvent" dit-elle,
"Voit l'Amitié se refroidir"

3 J'étais sans feu: comment m'y prendre
Pour réchauffer la pauvre enfant!
D'elle-même elle vint se rendre
Dans mes bras, d'un air innocent.
Sur mon coeur alors je la presse
Je lui donne un chaste baiser,
Mais c'est moi que cette caresse
D'un feu nouveau sut embraser.

4 Il bat-il si vite?
Enant la main.
Comme il palpite
D'où vient ce changement soudain?
Mon oeil vers la jeune étrangère
A l'instant s'étant dirigé
La soeur avait fait place au frère
L'enfant de sexe avait changé.

5 Quoi! c'est toi, perfide vipère!
Sors bien vite de ma maison;
Non, répondit le téméraire
Je suis chez toi, j'y tiendrai bon.
Rien ne peut guérir mes blessures
Quand de ma soeur j'ai pris les traits
Et pour que mes flèches soient sûres.
Fanny me les fabrique exprès.

Type: Sheet music

Título: [Romance G. 193](#)

Compositor: [Georg Gerson](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>Ten+Piano

Instrumentación: Canto solo>tenoro(1),Piano = Pno(1)