

CHANT d'AUTOMNE

à Mme. Ugalde

CHARLES GOUNOD

Andante moderato.

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It begins with a piano (*p*) dynamic. The melody is in the right hand, featuring a series of eighth and sixteenth notes. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

The second system continues the melody and accompaniment. It includes the vocal entry with the lyrics "Oh! viens, la fleur de' jà fa." The system is marked with a measure rest of 4 measures at the beginning. A large, semi-transparent orange oval watermark with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is centered over the middle of the system.

The third system continues the piece, starting at measure 8. The vocal line has the lyrics "ne e Meurt sous le re gard du so - leil Et de tris - tes - se cou - ron." The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

12

né - e La terre en - tre dans son som - meil Viens, re

pp

16

vons aux cho ses pas sé es Sous ces ar - bres qui

19

vont fi - nir. sé - es Au tris - te

22

venf du sou - ve - nir Au tris - te vent du sou - ve - nir! Puls

26

re - gar - dant no - tre vi - e Joy - eu se et bé - ni e Lors - que

p *cresc.* *p*

30

tout est triste à l'en - tour, Si plei ne da - mour

cresc. *molto.* *dim*

34

A ge - nous sui - la ter - re

p *cresc.*

38

Nous ren - drons grâce à Dieu Et nous lui fe - rons vœu D' une dou - ble pri -

p

musicalion
klicken für mehr

41

p

45

Oh! viens, cest a l'â - me im - mor

p

49

tel - le De rê - ver sur ce qui n'est plus C'est a l'âme heu - reuse et - fi -

53

dè le De pleu - rer les beaux jours per - dus En fou.

pp

musicalion
klicken für mehr

57

laut ces feuil - les pas sé es Son - geons quil en est i - ci bas De

61

qui les â - mes sont bles - sé - es Et dont les veux ne sè - chent

64

pas Et dont re - gar - dant no - tre

68

vi - e Joy - en - se et bé - ni - e Lors - que tout est triste à l'en.

cresc. *dim* *p* *p* *cresc.*

72

tour Si plei - ne da - mour A ge - noux

cresc

dim. *p*

76

sur la ter - re A ge - noux sur a ter - re Nous ren - dons grâce à

cresc. *p*

80

Dieu Et nous lui fe - rons vœu D'u - ne dou - ble pri - è - re.

cres *dim.* *p*

84

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Chant d'automne](#)

Komponist: [Charles Gounod](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang

Arrangement: Solo>Sop

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1)