

REISELIED

Allegretto.

(Eichendorff.)

NIELS W. GADE.

Op. 9 Nr. 6

SOPRANO I.

aus "Lieder im Volkston"

mf

Durch Feld und Bu - chen - hal - len bald sin - gend, bald fröh - lich

mf

Durch Feld und Bu - chen - hal - len bald sin - gend, bald fröh - lich

mf

4

still, recht

still, rech

len will! Wenns

len will! Wenn's

musicalion
klicken für mehr

9

kaum im 0 - sten glüh - te, die Welt noch still und weit : da

kaum im 0 - sten glüh - te, die Welt noch still und weit: da

f

13 *dolce.*

weht recht durch's Ge - mü - the die schö - ne Blü - then - zeit! —

dolce.

weht — recht durch's Ge - mü - the die schö - ne Blü - then - zeit! —

p

dim.

17 *mf*

Die Lerch' als Mor - gen - bo - te sich in die Lüf - te

mf

Die Lerch' die Lüf - te

mf

musicalion
klicken für mehr

20

schwingt, ei - ne fri - sche Rei - se - no - te durch Welt und Herz er -

schwingt, ei - ne fri - sche Rei - se - no - te durch Welt und Herz er -

24

klingt 0 Lust, vom Berg zu schau - en, weit ü - ber Wald und

klingt 0 Lust, vom Berg zu schau - en, weit ü - ber Wald und

28

Strom, hoch ü - ber sich den blau - en, tief kla - ren Him - mels - dom!

Strom, h Him - mels - dom!

musicalion
klicken für mehr

33

Vom Ber - ge Vög - lein flie - gen und Wol - ken so ge - schwind; Ge -

Vom Ber - ge Vög - lein flie - gen und Wol - ken so ge - schwind; Ge -

37

dan - ken ü - ber - flie - gen die Vö - gel und den Wind Die

dan - ken ü - ber - flie - gen die Vö - gel und den Wind Die

41

Wol - ken ziehn her - nie - der, das Vög - lein senkt sich gleich; Ge -

Wol - ken ziehn gleich; Ge -

musicalion
klicken für mehr

45

dolce.
dan - ken gehn und Lie - der fort bis in's Him - mel - reich

dolce.
dan - ken gehn und Lie - der fort bis in's Him - mel - reich.

p *dim.*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Reiselied](#)

Komponist: [Niels Wilhelm Gade](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder im Volkston

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop2+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(2),Klavier = Kl(1)