

Engel

Text: Rudolf Otto Wiemer
Melodie und Satz: Manfred Ammer

 = 90

♩ = 90

Melodie und Satz: Manfred Amme

mf *f* *mf* 1. 2.

mf *f* *mf* 1. 2.

Summen (Wiederholung leiser) *f* *mf* *f* *mf* 1. 2.

8 *mf* *f* *mf* 1. 2.

The image displays a musical score for a song. The score is written on four staves, with the first three staves in treble clef and the fourth in bass clef. The key signature is one sharp (F#). The tempo/mood is marked 'f' (forte). The lyrics are: 'Es müssen nicht Männer mit Flügeln sein, sie gehen leise, sie müssen nicht schrein, sie müssen nicht schrein,'. A large, stylized logo with the word 'musicalion' in orange and 'klicken für mehr' in smaller orange text is overlaid on the second staff. The logo is enclosed in a white rounded rectangle with an orange border. The background is white with a subtle grid pattern.

Es müs - sen nicht Män - ner mit Flü - geln sein, sie ge - hen lei - se, sie müs - sen nicht schrein,

Es müs - sen nicht

Es müs - sen nicht Män - ner mit Flü - geln sein, sie ge - hen lei - se, sie müs - sen nicht schrein,

Es müs - sen nicht Män - ner mit Flü - geln sein, sie ge - hen lei - se, sie müs - sen nicht schrein,

musicalion
klicken für mehr

sie müs - sen nicht schrein,

p oft sind sie alt und häß-lich und klein, *mf* alt und klein. Sie *f* ha-ben kein Schwert, kein

p sind sie alt und häß-lich und klein, *mf* oft sind sie alt und klein. Sie *f* ha-ben kein Schwert, kein

8 *p* sind sie alt und häß - lich klein, *f* hab'n kein Schwert, kein

mf sind sie alt und häß-lich und klein, oft sind sie alt und häß-lich und klein, *f* hab'n kein Schwert, kein

mf

wei - ßes Ge - wand, viel - leicht ist ei - ner, der gibt dir die Hand,

mf

wei - ßes Ge - wand, viel - leicht ist ei - ner, gibt die Hand,

mf

8 wei - ßes Ge - wand, viel - leicht ist ei - ner, gibt dir die Hand,

mf

wei - ßes Ge - wand, viel - leicht ist ei - ner, gibt die Hand

mf

o - der er wohnt ne - ben dir, Wand an Wand, Wand an Wand, Wand an Wand, o - der

mf

o - der wohnt ne - ben dir an Wand, Wand an Wand, Wand an Wand, o - der

mf

8 o - der wohnt ne - ben dir an Wand, Wand an Wand, Wand an Wand, o - der er

mf

o - der er wohnt ne - ben dir an Wand, Wand an Wand, Wand an Wand, o - der

musicalion
klicken für mehr

wohnt ne - ben dir Wand an Wand, Brot ge - bracht, Dem Kran - ken hat er das

mf

wohnt ne - ben dir Wand an Wand. Kran - ken hat er's

mf

8 wohnt ne - ben dir, Wand an Wand. Dem Hun - gern - den hat er das Brot ge - bracht. Dem Kran - ken das

mf

wohnt ne - ben dir Wand an Wand. Dem Kran - ken hat er's

f

Bett ge - macht, und er hört, wenn du ihn rufst, in der Nacht,

f

Bett ge - macht, und er hört, wenn du ihn rufst, in der Nacht,

f

8 Bett ge - macht, und er hört, wenn du ihn rufst, in der Nacht; und er hört, wenn du ihn rufst,

mf

Bett ge - macht. Ja, und er hört, wenn du ihn rufst,

in der Nacht. Er steht im Weg und er sagt: *f* Nein! Und er sagt nein, und er sagt nein.

in der Nacht. Er steht im Weg, sagt: *f* Nein, nein! Und sagt nein, und sagt nein.

8 in der Nacht. Er steht im Weg, sagt: *f* Nein! Und er sagt nein, und sagt nein.

in der Nacht. Er steht im Weg, sagt: *f* Nein! Und sagt nein, und sagt nein, nein.

1. Groß wie ein Pfahl und hart wie ein Stein-Es müs - sen nicht Män - ner mit Flü - geln sein. 2. Män - ner mit Flü - geln sein.

1. Groß wie ein Pfahl und hart wie ein Stein-Es müs - sen nicht Flü - geln sein. 2. Män - ner mit Flü - geln sein.

f *mf* 8 Groß wie ein Pfahl u

ein. Män - ner, Flü - gel sein. 2. Män - ner, Flü - gel sein.

Groß wie ein Pfahl und hart wie ein Stein-Es müs - sen nicht Flü - geln sein. Män - ner, Flü - gel sein.

f *f* *mf*

f *f* *mf*

Summen (Wiederholung leiser) *f* *mf* *mf*

8 *f* *f* *mf*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Engel](#)

Komponist: [Manfred Ammer](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)