

Die Finger

(Christian Morgenstern)

Paul Graener Op.79 Nr.10

Allegretto

The musical score is written for voice and piano. It is in 2/4 time and consists of three systems of music. The first system shows the vocal line starting with a rest, followed by the lyrics "Es lacht die". The piano accompaniment features a strong, rhythmic pattern in the right hand and a more melodic line in the left hand. The second system continues the vocal line with "Nacht - alp - hen -" and "es weint die". The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. The third system shows the vocal line with "Wind - horn - gans." and "es bläst der schwar - ze". The piano accompaniment continues with its characteristic rhythmic pattern. A watermark for "musicalion" is visible in the center of the score.

Es lacht die

Nacht - alp - hen - es weint die

Wind - horn - gans. es bläst der schwar - ze

musicalion
klicken für mehr

10

Sen - ne zum Tanz. *8va*

ff

8va

13

Ein U - hu - tau - ber tur - telt nach sei - ner U - hu -

p

17

in. Ein klei - ner Sechs - elf hur - telt von Busch zu Busch da - hin.

20

rall. *a tempo*

p

23

pp Und Wie - der -

26

gän - ger ge - hen, und Ra - ben

p

f *pp*

29

ru - fen: „kolk“ und aus dem Tei - che se - hen die

ppp

32

Fin - ur und ihr Volk.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Die Finger](#)

Composer: [Paul Graener](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Humor

Reihe/Zyklus: Morgenstern -Lieder

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)