

# Verbotener Weg

Lied im Volkston.

Bewegt

Carl Bohm, Op. 326. Nr. 4.

9 *mf* „Han - sel, du bö - ser du, nimmst mir noch ganz die Ruh', steigst in das *f*

14 1. *rit.* 2. *f*  
Fen-sterl mein, das soll ja doch nit sein! Fen-sterl mein, das soll ja doch nit sein !

20 *mf* lebhafter. *cresc.*

„Mä - del, i hab' di gern, dass i könnt' nár - risch werd'n,

*mf* *cresc.*

24 *f* *p*

fast druckt's das Herz mir ab. wenn i di nit hab'.

*f* *p*

28 *mf* *a tempo*

"Ja ja, ich gla. se mir, Han - sel. du

*p* *a tempo* *f*

33 *p* angstvoll

Lieb-ster du. hör doch mir ein-mal zu: Denk' wenn der Bau - er käm'

*p*

38 *f*

und mir das ü - bel nähm, o du mein lie - ber Gott, i

42 *rit.* *f a tempo*

schämt' mi zu Tod, o du mein lie - ber Gott. i

46 *rit.* *p a tempo*

schämt' mi zu Tod. Han - sel, du bö - ser du, nimmst mir noch

51 *f*

ganz die Ruh, steigt in das Fen - sterl mein, das soll ja doch nit sein."

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Title:* [Verbotener Weg](#)

*Composer:* [Carl Bohm](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Arrangement group:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Sop/Ten+Kl

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)