

La caravane

à Ernest Van Dyck

Ernest Chausson Op. 14

Andante con moto.

p

La ca-ra-vane hu mon - de.

musicalion
klicken für mehr

10

Pur ce che-min des ans qui n'a plus de re - tour, S'en

rit.

14 *a tempo*

va, trai-ant le pied, brû-lée aux feux du jour,

a tempo

20 *f* *dim.*

Et bu-vant sur ³ ses bras la su - eur qui l'i mon - de.

dim. *dim.*

25 *a tempo* *en pressant* *mf* *en grand li-on ru - git.*

p

30 *f*

et la tem-pè te gron de: A l'ho-ri

35

zon fu-yard, ni un-na - ret, ni tour

p

40

La seule om-bre qu'on ait c'est l'om - bre du vau - tour qui tra-ver-se le ciel,

cresc. molto

p *f* *f*

45

cher - chant sa proie im mon - de

f

51

a tempo

mf L'on a - van-ce tou - jours. Et voi-ci que l'on

a tempo

f *f* *cresc.* *cresc.*

57

voit quel-que cho - se de vert que l'on se montre au doigt

p *f* *cresc.*

8va

62

ff

67

C'est un bois de cy - pres se - mé de blan - ches

cresc. *ff* *mp*

8va

73

Tres lent

pier - res. Dien, pour vous re-po-ser, dans le dé-sert du

p *pp*

79

temps, Com-me des o - a - sis a mis les ci - me - tiè - res _____ Cou-chez

85

vous, et dor - -mez, _____ Voy - a - geurs ha - le - tants!

mp *p*

91

musicalion
klicken für mehr

95

pp *p* *pp*

8^{va}

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [La caravane](#)

Composer: [Ernest Chausson](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)