

Orpheus Nr. 9 Finale 1

Offenbach

Piano introduction in B-flat major, 2/4 time. The music features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand, both characterized by eighth-note patterns and a strong harmonic foundation.

PLUTO

Vocal entry for Pluto, marked *p* (piano). The melody is in the right hand, with a piano accompaniment in the left hand. The lyrics are: "Ach, er kommt, sich zu be - kla - gen, der be - trog' - ne Mann steht hier; _"

Continuation of Pluto's vocal line, marked *f* (forte). The melody continues in the right hand, with a piano accompaniment in the left hand. The lyrics are: "die Ge - schich - te, ... ach wird sie mir!"

DIANE VÉNUS CUPIDON JUNON



Öffentliche Meinung



ORPHEUS



MERCURE



JUPITER



musicalion

klicken für mehr



22 DIANE VÉNUS CUPIDON JUNON

p

ists! War- ten wir! *p* Er ist

Öffentliche Meinung

Auf, fas - se Mut, ge - hor - che mir!

ORPHEUS

f Er ist da! *f* Ja, er ist's!

wir. *p* lau-schen wir! *p* Se - hen

f *p* *f* *p*



26

wir! Öffentliche Meinung hö - ren wir!

ORPHEUS

Sonst rächt die Nach - weit sich an

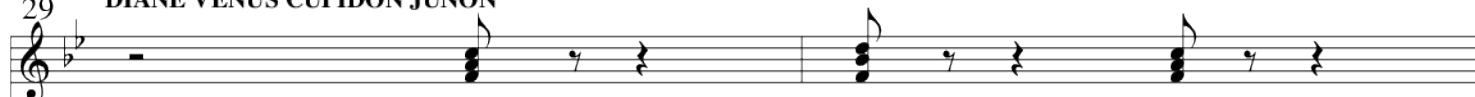
f Er ist da!

wir! *p* hö - ren wir!

f *p*

29

DIANE VÉBUS CUPIDON JUNON



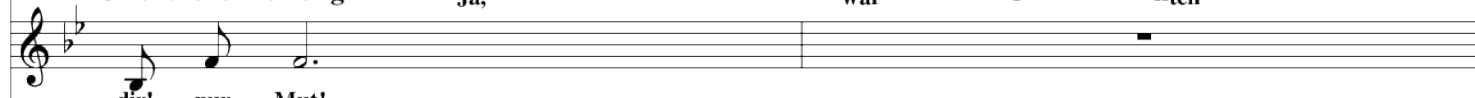
Öffentliche Meinung

Ja,

war

-

--ten



dir! nur Mut!

ORPHEUS



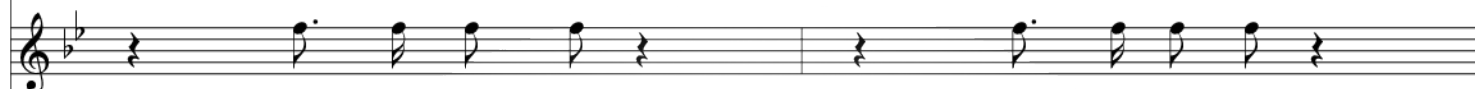
Ach,

blie - be



Er er - schei - net,

um zu kla - gen,



Er er - schei - net,

um zu kla - gen,



Er er - schei - net;

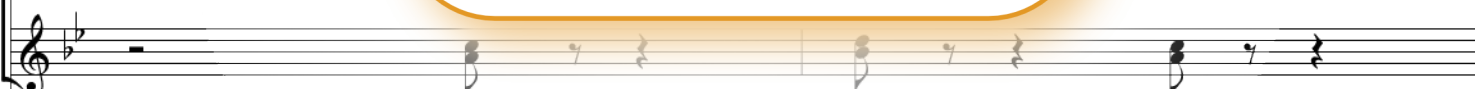
um zu



um zu



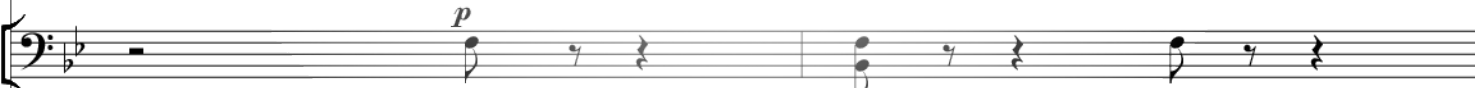
--ten



Ja,

war

ten



Ja,

war

-

--ten



musicalion

klicken für mehr

31



musicalion
klicken für mehr

Animato poco

32

DIANE VÉNUS CUPIDON JUNON



Öffentliche Meinung

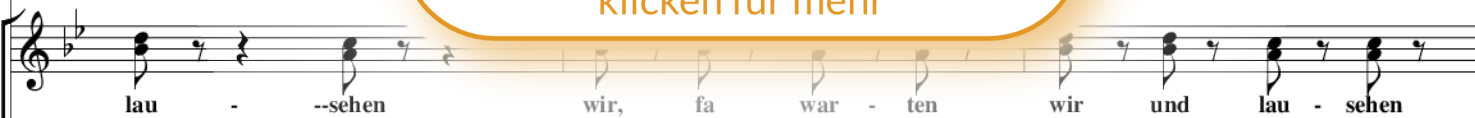


ORPHEUS



musicalion

klicken für mehr



Animato poco



35 **DIANE VÉNUS CUPIDON JUNON** *cresc.* **Animato**

wir, ja se - hen wir und hö - ren wir! Gott Ju - pi -

Öffentliche Meinung *cresc.*

Ge - hor - che mir! sonst rächt die

ORPHEUS *cresc.*

sie fer - ---ne von mir! Wie ger - ne

er er - schei - net, *cresc.* um zu kla - gen! Ja, die Ge -

er er - schei - net, *cresc.* um zu kla - gen! Gott Ju - pi

kla - gen, *cresc.* er er - schei - net, um zu kla - gen! Ja, er mag

kla - gen, en! Gott Ju - pi -

wir, ja, se - hen wir und hö - ren wir! Gott Ju - pi -

wir, ja, se - hen wir und hö - ren wir! Gott Ju - pi -

wir, ja, se - hen wir und hö - ren wir! Gott Ju - pi -

cresc. **Animato**

47 Öffentliche Meinung (leise zu Orpheus)

Be - ginn' jetzt mit kläg - li - chem Ton! als Gat - te schwer und tief ge -

p

51

krän - ket, fleh' zer - knirscht zu Ju-pi'ters Macht, dass er, aus dem Rei che der

mf

f

55

Nacht,

f

musicalion
klicken für mehr

ORPHÉE

schen - ket. Du willst es

f

60 Öffentliche Meinung

so? Fang an! Ach, ich

p

(rit.)**

ORPHÉE

65

DIANE VÉNUS CUPIDON

All sein Glück ist nun da hin___

(er nimmt seine Violine und spielt)

ha be sie ver lo ren

70

rit. a tempo (animato) *

Ach, sein Jam- mer tö tet ihn! Ach, sein. Jam- mer tö - tet ihn!

mer ró - tet ihn!

to tet ihn!

rit. a tempo (animato) *

*f**p*

75

ORPHEUS

(mit Kraft)

Und der sie ge raubt,

Plu - to ist's

JUPITER

Nun?

f

DIANE VÉNUS CUPIDON JUNON

83

(fast gesprochen)

Plu-to ist's!

(fast gesprochen)

Plu-to ist's!

p

Plu to

(fast gesprochen) *p*

Plu -to ist's!

Plu -to ist's!

p

Plu-to ist's/

Plu-to ist's!

p

musicalion
klicken für mehr

88 JUPITER

(mit Würde)

ist's?

Weil stets Ge - rech - tig - keit mein

f

mf

93

Sin - nen und mein Stre - ben, so ver ur - teil' ich dich, sie ihm wie - der zu

98

ORPHEE

ge - ben. o weh! o weh! Er gibt sie

p

102

PLUTO

mir! O er nimmt sie

musicalion
klicken für mehr

106

JUPITER

mir! Dass ich seh', ob man mir sich ge - hor - sam wird

110

zei - gen, will ich selbst heu - te noch hin-ab zur Un-ter-welt

114

DIANE CUPIDON VÉNUS

(Meno mosso)

Ha, er selbst steigt hin ab! O nimm uns Al le

Öffentliche Meinung

MERCURE

... steigt hin-ab!

Ha, er

O nimm uns Al - le

stei gen!

f MARS*f* Ha, er

selbst

steigt hin - ab!

MINERVE

Ha, er

selbst

steigt hin - ab!

f

Ha, er

selbst

steigt hin ab!

f

Ha, er

selbst

steigt hin - ab!

f

(Meno mosso)

f *p*

118 DIANE CUPIDON VÉNUŠ

mit, sieh, wir bit - ten recht schön! O nimm uns Al - le mit, sieh, wir bit - ten recht

mit, sieh, wir bit - ten recht schön! O nimm uns Al - le mit, sieh, wir bit - ten recht

121

schön! o nimm uns mit! Ach ja!

schön! O nimm uns mit! Pa - pa!

schön!

schön!



Pa - pa *p* O nimm uns Al - le mit, wir bit - ten dich recht schön!

O nimm uns Al - le mit, wir bit - ten dich recht schön!

Ach ja! O nimm uns Al - le mit, wir bit - ten dich recht schön!

O nimm uns Al - le mit, wir bit - ten dich recht schön! JUPITER

Wohl -



MINERVE VENUS JUNON

-be, le -be hoch! Wie

Zeus le - be, le - be hoch! Wie

MERCURE

an, — mein gan - zer Hof soll heu - te mit mir geh'n! Wie

Zeus le - be, le - be hoch! Wie

134 rit.

*
huld-reich ist er heut'!

huld-reich ist er heut'!

huld-reich ist er heut'! Nun so kommt, hal-tet euch fein be-reit!

huld-reich ist er heut'!

huld-reich ist er heut'!

musicalion
klicken für mehr

The musical score is for a piece titled 'Nr. 9 Finale 1'. It is in G major and 4/4 time. The tempo is marked 'rit.' (ritardando). The score is for a four-part vocal choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are in German. The piano part features a prominent bass line with many sixteenth notes. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the piano part.

140 **Allegro maestoso**

Lasst uns ho - hen Dank ihm weih'n, ihm, des-sen Herz so mild und weich,

Lasst uns ho - hen Dank ihm weih'n, ihm, des-sen Herz so mild und weich,

Lasst uns ho - hen Dank ihm weih'n, ihm, de s-sen Herz so mild und weich,

Lasst uns ho - hen Dank ihm weih'n, ihm, des-sen Herz so mild und weich,

ORPHÉE

Lasst uns ho - hen Dank ihm weih'n, ihm, des-sen Herz so mild und weich,

PLUTON

Lasst uns ho - hen Dank ihm weih'n, ihm, des-sen Herz so mild und weich,

MERCURE

Lasst uns ho - her ... mild und weich,

Lasst uns ho - ... mild und weich,

Lasst uns ho - hen Dank ihm weih'n, ihm, des-sen Herz so mild und weich,

Lasst uns ho - hen Dank ihm weih'n, ihm, des-sen Herz so mild und weich,

Lasst uns ho - hen Dank ihm weih'n, ihm, des-sen Herz so mild und weich,

Lasst uns ho - hen Dank ihm weih'n, ihm, de s-sen Herz so mild und weich,

Allegro maestoso

[illegible]

154



166

p

ah!

so kommt,

fort, fort,

fort, fort,

la la la la la la, wir geh 'n ins

p

la la la la la la, so kommt,

fort, fort,

fort, fort,

la la la la la la, wir geh 'n ins

la la la la la la, so kommt,

fort, fort,

fort, fort,

la la la la la la, wir geh 'n ins

la la la la la la, so kommt,

fort, fort,

fort, fort,

la la la la la la, wir geh 'n ins

la la la la la la, so kommt,

fort, fort,

fort, fort,

la la la la la la, wir geh 'n ins

p

la la la la la la, so kommt,

fort, fort,

fort, fort,

la la la la la la, wir geh 'n ins

p

la la la la la la

musicalion

la la la la, wir geh 'n ins

p

la la la la la la, so kommt,

fort, fort,

fort, fort,

la la la la la la, wir geh 'n ins

p

la la la la la la, so kommt,

fort, fon,

fort, fort,

la la la la la fa, wir geh 'n ins

p

la la la la la la, so kommt,

fort, fort,

fort, fort,

la la la la la la, wir geh 'n ins

pp

[illegible]

The image displays a musical score for the hymn "Herr der Welt" by Johann Sebastian Bach. The score is written for a four-part vocal choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a basso continuo. The lyrics are in German, and the music is in G major, 4/4 time. A central graphic overlay features the word "musicalion" in a large, orange, sans-serif font, with the text "klicken für mehr" (click for more) in a smaller, orange font below it. The logo is set against a white background with a subtle orange glow. The musical notation includes staves with notes, rests, and lyrics. The lyrics are: "we - nig sich zer - streu 'n, Dank, gro - ßer Zeus, für die - ses Recht hat tri - um - phiert, Dank, grø - ßer Zeus, für die - ses Recht hat tri - um - phiert, leb' wohl auf e - wig, du mein we - nig sich zer - streu 'n, Dank, gro - ßer Zeus, für die - ses we - nig sich zer - streu 'n, Dank, grø - ßer Zeus, für die - ses we - nig sich zer - streu 'n, Dank, grø - ßer Zeus, für die - ses we - nig sich zer - streu 'n, Dank, grø - ßer Zeus, für die - ses".

p Ah! so kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

p La la la la la la, so kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

p La la la la la la, so kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

p La la la la la la, so kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

p La la la la la la, so kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

p JUPITER La la la la la la, so kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

p La la la la la la, so kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

p La la la la la la, so kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

p La la la la la la, so kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

pp

mit! Setzt euch in Schritt! Nehmt AI - le eu - re

mit! Setzt euch in Schritt! Nehmt AI - le eu - re

mit! Setzt euch in Schritt! Nehmt AI - le eu - re

mit! Setzt euch in Schritt! Nehmt AI - le eu - re

mit, und set - zet euch in fei - er li - chen Schritt! Nehmt AI - le eu - re

mit! Setzt euch in Schritt! Nehmt AI - le eu - re

mit! Setzt euch in Schritt! Nehmt AI - le eu - re

mit! Setzt euch in Schritt! Nehmt AI - le eu - re

mit! Setzt euch in Schritt! Nehmt AI - le eu - re

mit! Setzt euch in Schritt! Nehmt AI - le eu - re

p *f*

musicalion
klicken für mehr

224

*dim.**dim.**pp*

fort, setzt euch in Schritt!

*dim.**dim.*

fort, setzt euch in Schritt!

o Dank,

o Dank!

ORPHÉE

La la la la la la

fort, setzt euch in Schritt!

*dim.**dim.*

La la la la la la

fort, setzt euch in Schritt!

o Dank,

o Dank!

La la la la la la

fort, setzt euch in Schritt!

*dim.**dim.*

La la la la la la

fort, setzt euch in

La la la la la la

fort, setzt euch

fort, setzt euch in Schritt!

*dim.**dim.**pp*

fort, setzt euch in Schritt!

*dim.**dim.**pp*

fort, setzt euch in Schritt!

o Dank,

o Dank!

La la la la la la

*dim.**pp*

231

p

la. Nun kommt, fort, fort, fort, la la la la la la, nun kommt, fort,

la. Nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, nun kommt, fort, fort,

la. Nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, nun kommt, fort, fort,

la. Nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, nun kommt, fort, fort,

la. Nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, nun kommt, fort, fort,

la. Nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, nun kommt, fort, fort,

la. Nun kommt, fort, nun kommt, fort, fort,

musicalion

klicken für mehr

Più vivo

237

cresc.
ja, nun kommt, fort, fort, fort, fort, fort, fort! Die Won - ne wird zu - letzt zur

cresc.
ja nun kommt, fort, fort, fort, fort, fort, fort! Ich bin aufs Höch - ste con - ten -

cresc.
ja nun kommt, fort, fort, fort, fort, fort, fort! Ich bin aufs Höch - ste in - dig -

cresc.
ja nun kommt, fort, fort, fort, fort, fort, fort! Ich bin aufs Höch - ste in - dig -

cresc.
ja, nun kommt, fort, fort, fort, fort, fort, fort! Die Won - ne wird zu - letzt zur

cresc.
ja, nun kommt, fort, fort, fort, fort, fort, fort! Die Won - ne wird zu - letzt zur

cresc.
ja, nun kommt, ne wird zu - letzt zur

cresc.
ja, nun kommt, ne wird zu - letzt zur

cresc.
ja, nun kommt, fort, fort, fort, fort, fort, fort! Die Won - ne wird zu - letzt zur

cresc.
ja, nun kommt, fort, fort, fort, fort, fort, fort! Die Won - ne wird zu - letzt zur

cresc.
ja, nun kommt, fort, fort, fort, fort, fort, fort! Die Won - ne wird zu - letzt zur

musicalion
klicken für mehr

Più vivo

rese.
f

Presto

245

Pein, man wird ein we - nig sich zer - streu'n, Dank, gro - ßer Zeus, für die - ses

tiert, das gu - te Recht hat tri - um - phiert, Dank, gro - ßer Zeus, für die - ses

niert, das gu - te Recht hat tri - um - phiert, leb' wohl auf e - wig, du mein

niert, das gu - te Recht hat tri - um - phiert, nehmt eu - re At - tri - bu - te

Pein, man wird ein we - nig sich zer - streu'n, Dank, gro - ßer Zeus, für die - ses

Pein, man wird ein we - nig sich zer - streu'n, Dank, gro - ßer Zeus, für die - ses

Pein, man wird ein - ßer Zeus, für die - ses

Pein, man wird ei Zeus, für die - ses

Pein, man wird ein we - nig sich zer - streu'n, Dank, gro - ßer Zeus, für die - ses

Pein, man wird ein we - nig sich zer - streu'n, Dank, gro - ßer Zeus, für die - ses

Pein, man wird ein we - nig sich zer - streu'n, Dank, gro - ßer Zeus, für die - ses

musicalion
klicken für mehr

Presto

Pein, man wird ein we - nig sich zer - streu'n, Dank, gro - ßer Zeus, für die - ses

253 **Tempo I^o**

Glück! _____

Glück! _____

Glück! _____

mit! _____

Glück! _____ : _

mit! _____

Glück! _____

Glück! _____

Glück! _____

Glück! _____

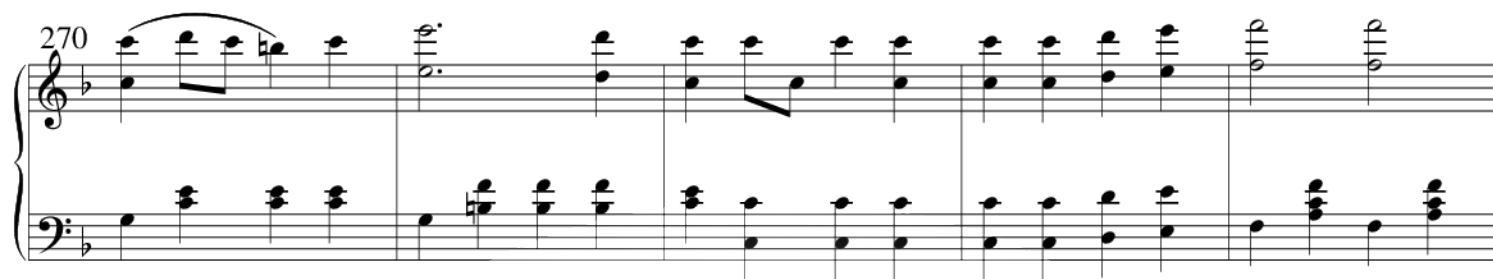
Glück! _____

musicalion
klicken für mehr

Tempo I^o

260

The image shows a musical score for a piece titled 'musicalion'. The score is written for voice and piano. The vocal part consists of several staves with lyrics in German: 'Glück!' and 'mit!'. The piano accompaniment is written for the right and left hands. The score is divided into two systems, with the first system starting at measure 253 and the second system starting at measure 260. The tempo is marked 'Tempo I°'. A central logo for 'musicalion' is overlaid on the score, with the tagline 'klicken für mehr'.



musicalion
klicken für mehr

290

p La la la la la la la la la, nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la

p OPINION PUBLIQUE

La la la la la la, nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

ORPHEE

La la la la la la, nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

PLUTON

La la la la la la, nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

MERCURE

La la la la la la, nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

JUPITER

La la la la la la, nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

p MARS

La la la la la la, nun

p La la la la la la, nu

p La la la la la la, nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

p La la la la la la, nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

p La la la la la la, nun kommt, fort, fort, fort, fort, la la la la la la, wir geh'n ins

pp

musicalion
klicken für mehr

Prestissimo e tutta forza *

(Rideau) (Vorhang)

302

la la la la la la la la la la la la la la la!

la la la la la la la la la la la la la la la!

la la la la la la la la la la la la la la la!

la la la la la la la la la la la la la la la!

la la la la la la la la la la la la la la la!

la la la la la la la la la la la la la la la!

la la la la la la la la la la la la la la la!

Prestissimo e tutta forza *

musicalion
klicken für mehr

308

314

326

337

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Orpheus Nr. 9 Finale 1](#)

Composer: [Jacques Offenbach](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Orpheus in der Unterwelt

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Arrangement group: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop5/Ten3/Bass+Chor>SATB+Kl

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Bass(1),Gesang Solo>Sopran(5), Gesang Solo>Tenor(3),Klavier = Kl(1)