

Chi e costei

F Caccini

Chi e _ cos- tei che qual sor- gen- te_Au- ro-

ra I pas- si muo- - - ve a par del So- - - -le_e- let- ta bel- la

Co- me la lu- na e qual _ s'a- - - -spet- - - - ta

10 Schie- ra d'a- ma- ba so- no-

ra. Schie- ra d'ar- ma- ti_e- roi _ _ _ _ trom- - - - -ba so-

no- ra. Ques- ta_e co- lei, che'l Cie- lo ar- - - - -

musicalion
klicken für mehr

- d'e_in- na- mo- ra e con un _ _ de be- gl'oc- chi il

4 3

#6

20

Cor Sa- et- ta d'Id- dio ma- gion sou- ra quei mon - - - - -ti_e- ret-

4 #

6

6

6 #

ta San- ti ch'an- cor _ _ _ _ _ l'e- ter- ni- ta- de_o- no-

25

ra. ch'an- cor _ _ _ _ _ de_o- no-

6

4 3

ra. Pre- gia- to d'un- a a- ven- tu- ro- so scor- - - - -

4 3 6

6

- - - - -no del- l'An- gel- no se- con- di- ver-

3

7

6

35

- sa Sor- - - te ei te men bel- l'il cie- lo el- la l'ha a- dor- no

6

#

#6

4 #

6

6

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Chi e costei](#)

Composer: [Francesca Caccini](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Arrangement group: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Gesang
Solo>Sopran(1)

A Sonetto Spirituale for soprano and basso continuo from Francesca Caccini's only published book of songs.